

کارخانہ

شکرکاری

یعنی

خزانہ کی کتب

امین الیں ^{مرتبہ} ماسٹر

اصلی

دوم

کارخانہ شکر کار

خزانہ کی گنجی

امین ایس ماسٹر

آریہ پتک بھنڈار نئی سرگودھا

قیمت ۸۰

۱۰۰۰

بار اول

(مطبوعہ میوٹر پریس دہلی)

دیباچہ

334.6425

K131K

من جانب معذرت میں ایس ماسٹر
زمانہ کی مفلسی اور لوگوں کی بیکاری کو مد نظر رکھتے ہوئے
فلسفہ نے اس کتاب کو مرتب کیا ہے تاکہ بیکاری دور ہو سکے
اور وہ نوجوان جو ملازمت کی تلاش میں مارے مارے پھرتے
ہیں وہ تجارت میں ترقی کریں اور جائز طریق پر روپیہ پیدا
کرنے کے قابل ہو جائیں۔

اگرچہ اس قسم کی بے شمار کتابیں شائع ہو چکی ہیں مگر اس
کتاب میں بے شمار ایسے نسخے درج ہیں جو انگریزی کتابوں
سے ترجمہ کئے گئے ہیں۔ اور ان نسخوں میں سے ایسے نسخے
بھی ہیں جن کو فلسفہ نے آزمایا ہے اور جو محرب ہیں۔

امید ہے کہ اس کتاب کی مدد سے ہر شخص گھر پر ہی بیٹھ کر
کافی روپیہ پیدا کر کے بھروسے ہی دلوں میں قاعدہ مالدار
بن سکتا ہے۔ اس پر عجیب بات یہ ہے کہ مفید کتاب
ہونے پر بھی قیمت مہارت ہی کم رکھی گئی ہے تاکہ ایک
غریب شخص بھی آسانی سے خرید سکے۔

خانکار

ایس ماسٹر

LIBRARY
JAMIA HAMDARD



U55621

55621

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۰	فیس لوشن	۵	سر
۳۱	کریم کریم	۷	روشنائی بنانے کا طریقہ
۳۲	فیس کریم	۸	بلو بلیک انک
۴۰	بالوں کی کریم	۹	سرخ روشنائی
۴۱	بالوں کا شفا بخش تیل	۱۰	بیلی روشنائی
۴۱	بال صفا عرق	۱۲	کالی سیاہی کی جھیک
۴۲	خوشبو دار عرق بال صفا	۱۳	سبز روشنائی
۴۳	لاکھ بنانے کا طریقہ	۱۴	روپہلی روشنائی
۴۵	کھادی سوڈا واٹر	۱۵	سنہری روشنائی
۴۶	میٹھا سوڈا واٹر	۱۵	سیاہ پالش
۴۸	صابون کا بیان	۱۶	اصلی سیاہ بوٹ پالش
۵۱	صابون کی فیس	۱۷	برادون پالش
۵۲	دھوپوں کا صابن	۱۹	واٹسٹ کریم پالش
۵۸	انگریزی صابن	۲۰	بلیک برادون پالش
۶۰	چیلی سوپ	۲۱	فیس کریم
۶۱	رنگتہ سوپ	۲۶	فیس بلو وور

۸۷	سرکہ کی ساخت اور تجارت	۶۳	گیوڑا سوپ
۸۸	سرکہ سنگترہ	۶۴	صندل سوپ
۸۹	چٹنی سنگترہ	۶۵	بال صفا سوپ
۹۰	زہرات کو خوشنما بنانا	۶۶	دھوپ کی پتیاں
۹۱	واٹر پروف سیمنٹ	۷۰	رنگ کئے بیان میں
۹۲	شیفن بلو بلیک انک	۷۱	جاسنی رنگ بنانا
۹۳	المونیم کی چیزوں کا چمکانا	۷۲	چمینی و بیزنگ مضبوط ہے
۹۵	بکڑی کیلئے سفید پیٹ	۷۳	بال خوبصورت بنانیکاروں
۹۶	برقی چیزیں	۷۴	بال مضبوط کرنیکار و عن
۹۷	بجلی کی انگوٹھی	۷۵	بالوں کا لوشن
۹۹	بجلی کے ذریعہ گلاٹ	۷۶	جواہرات پر پالش کرنیکار
۱۰۰	بیٹری بنانے کا طریقہ	۷۷	کاربالک ٹوٹھ پاؤڈر
۱۰۲	بجلی کی روشنی		خوشبودار تیل
۱۰۳	برتن یا ڈبے		کاغذ پر سفید لکھنا
۱۰۶	روح گلاب	۷۸	بجلی کا قبضہ
۱۰۷	گوئجہ پیسٹ	۷۹	بیموں کا اچار
۱۰۹	دستی کا رنگ برسیں	۸۰	سبز آم کی پٹری
۱۱۰	دستی کا رنگ برسیں کی سیاہیا	۸۱	صغنت و حرفت
۱۱۱	نیل رنگ کی سیاہی	۸۵	موٹر گریس بنانا
۱۱۲	وکسٹرین	۸۶	مٹی کے تیل کی پورور کرنا
۱۱۳	مصنوعی آبنوس		

کارخانہ و شکاری



سرمہ

سہاہ سرمہ ایک چھٹانک
 نیم کی کوئیں یک چھٹانک
 مفید سرمہ ۲۲ تولہ
 پھسکا ہوا سفیدہ ۲۲ ماشہ
 پھسکا ہوا سفیدہ ۲۲ ماشہ
 شہد کے چار قطرے

بنانے کا طریقہ
 دونوں قسم کے سرموں کو نیم کی کوئیں کے ساتھ
 اچھی طرح ایک ہفتہ تک کھل کر رکھ دے رہو
 جب وہ بہت باریک ہو جائے تو اس کو چھان لو
 پھلانے ہوئے سفوف کو دوبارہ کھل میں ڈال کر
 سفیدہ کے ساتھ دو روز تک کھل کر رکھو
 پھر ان چیزوں کو چھان لو اور سہ بارہ برتن میں

پھٹکڑی ملا کر کھول کر لیں۔

جب خوب باریک ہو جائے تو اس میں شہد کے
قطرے شامل کرو اور پھر کھول کر دو۔

جب شہد کے وہ قطرات اچھی طرح اس میں شامل
ہو جائیں اور وہ تمام سفوف خشک ہو جائے تو اب
اس کو آخری دفعہ چھان کر خشک کر لو۔ اور حفاظت
سے رکھ لو۔

یہ ایک عجیب و غریب سرمہ ہے جو آنکھوں کی بہت
سی بیماریوں کو دور کرنے کا اثر رکھتا ہے۔
وقت ضرورت اس سرمہ کو استعمال کرو اور
فائدہ اٹھاؤ۔ یہ آنکھوں کی روشنی کو زیادہ کرتا
ہے۔

روشنائی بنانے کا طریقہ

روشنائی کے لئے سب سے ضروری اور لازمی چیز
نیل اور مارجو پھل ہے۔ برص کے کارخانے ان
دونوں چیزوں سے خاص کر روشنائی بناتے ہیں۔
اور اس تجارت میں کافی سے زیادہ فائدہ اٹھاتے
ہیں۔ یہ ایک نہایت مفید اور کامیاب تجارت ہے

اگر آپ روشنائی بنانے کا معمولی سا کارخانہ بھی کھول لیجئے تو محفوظ رہے ہی عرصہ میں اس کے ذریعہ بہت سا روپیہ پیدا کرنا ایک معمولی اور نہایت ہی آسان کام ہے۔

ما جو پھل ہمارے ہندوستان میں بہت مل سکتا ہے۔ نیل بھی ہر جگہ سے دستیاب ہو سکتا ہے۔ چھ نیکو یہ دونوں چیزیں نہایت آسانی سے سمکھو مل سکتی ہیں اس لئے ہم اس کے ذریعہ روشنائی بنا کر کافی روپیہ پیدا کر سکتے ہیں۔

اگرچہ روشنائی بنانے کیلئے اور بھی بہت سی چیزوں کی ضرورت ہے مگر یہ دونوں چیزیں روشنائی بنانے کے لئے جزو اعظم قرار دی گئی ہیں۔ اور انہیں پر روشنائی کا دارو مدار ہے۔ روشنائی بنانے کے لئے احتیاط اور ہوشیاری کی سخت ضرورت ہے اگر ہوشیاری اور احتیاط سے کام کر و گئے تو ضرور اس کام میں کامیاب ہو جاؤ گے۔

فداسی کوشش کی ضرورت ہے اور بہت اس کام کے لئے شرط ہے۔

بلیو بلیک انک۔

نیل ۱۰ چھٹانک کیکر کا گوند ایک پاؤ۔

کالک ۲ میر پانی ۴ میر سیاہ رنگ اتولہ کھانڈ ۳ چھٹانک

پنانے کا طریقہ

اول چدر میر پانی کو ایک کڑھاڈ میں ڈال کر اس کو آگ پر رکھ دو۔ جب پانی کھولنے لگے تو اس میں ۱۰ چھٹانک میل شامل کر دو۔ پندرہ منٹ تک اس کے نیچے آگ روشن رکھو اتنے عرصے بعد اس میں سیاہ رنگ داخل کر دو تین گھنٹے تک بکھنے دو۔

اس کے بعد اس کو چھوٹے پر سے آتار لو اور مقطر کر لو۔ مقطر کرنے کے بعد اس کو پھر گرم کر دو اور اس میں کھانڈ ڈال دو۔ کھانڈ مل جانے کے بعد کیکر کے گوند کو خوب کچل کر سرد پانی میں ملا دو۔ اور اس گوند کا پانی اس سیاہی میں ڈال دو جب یہ اچھی طرح کھولنے لگے تو اس کو آتار کر اس میں ایک اتولہ سیاہ رنگ شامل کر دو۔ اور اچھی طرح ملا لو۔ سرد ہو جانے کے بعد اسے پھر

گرم کرو۔ اور ایک دوسرے برتن میں ڈال کر
مقطر کر لو۔ اب یہ ایک نہایت عمدہ سیاہی بنکر تیار
ہو گئی۔ اس کو حفاظت کے لئے بوتلوں میں بھر
کر رکھ دو۔

سرخ روشنائی

تیز اور اصلی سرخ رنگ ہ چٹانک گوند ۲ تولہ
کھانچ ۲ ماشہ
بنانے کا طریقہ

اول ۶ سیر پانی کو ایک برتن میں ڈال کر اس
کو چولھے پر گرم کرنے کے لئے رکھ دو
چولھے میں آگ برابر روشن رکھو۔

پانی آہستہ آہستہ گرم ہوتا رہے گا اور پانی
خوب گرم ہو جائے اور وہ اچھی طرح کھولنے لگے تو
اس میں ۵ چٹانک اصلی سرخ رنگ ڈال دو۔

فقوڑی دیر بعد برتن کو اتار لو جب وہ سرد
ہو جائے تو اس میں کھانڈ ملا دو دو کسی چیز سے
اچھی طرح ملا دو تاکہ کھانڈ اس میں اچھی طرح
مل جائے اس کو دوبارہ گرم کرو اور جب وہ

جوش بکھانے لگے تو اس میں کیکر کا گوشت شامل کر دو۔
 کھوڑے عرصے بعد اس کو ۲ تارہ لو اور مقطر کر کے
 شیشوں میں بھر لو۔ یہ نہایت ہی بہترین روشنائی
 ہے۔ جو بڑی اچھی طرح لکھ سکے گی۔

نیلی روشنائی بنانا

ماجو پھل ۲ بیر	عربی گوند ۵ تولہ
نیل ۲ تولہ	پانی ۵ بیر
نیلا رنگ ۳ تولہ	پیشکڑی ۲ تولہ

بنانے کا طریقہ

اول تو ۲ بیر ماجو پھل کو اچھی طرح چل لو اور
 اس کو اس قدر چلو کہ اس کا باکل سفوف سا
 ہو جائے اور یہ بہت باریک ہو جائے
 جب یہ باریک ہو جائے تو ۵ بیر مقطر پانی کو
 ایک کڑا سی میں ڈال کر گرم کرنے کے لئے رکھ دو
 جب پانی خوب گرم ہو جائے اس میں ماجو پھل
 کا سفوف ڈال دو۔

کچھ عرصہ بعد پانی کھولنے لگے گا اور ماجو پھل
 کا سفوف اس میں اچھی طرح مل جائے گا۔

پھر اس کڑاہی کو آگ پر سے اتار لو اور ایک
علحدہ جگہ پر رکھ دو۔ اس کو کچھ عرصہ اسی طرح
رکھا رہئے دو۔

دو دن کے بعد اس پر جو میل اور چہلی سی آجائے
اس کو صاف کر دو۔ میل اتار دینے کے بعد کڑاہی
کو دوبارہ آگ پر رکھ کر اس پانی کو گرم کر دو
جب پانی گرم ہو جائے اور وہ کھولنے لگے تو
اس میں نیل دو تو لہ شامل کر دو۔

اس کے بعد نیلے رنگ کو سرد پانی میں ملا کر ہس
میں ڈال دو۔ اور اس کو اچھی طرح گرم ہونے دو
گوئند کو چل کر سرد پانی میں بھگو دو۔

جب وہ گوئند پانی میں حل ہو جائے تو اس
سرد پانی کو بھی اس کھولتی ہوئی چیزوں میں ڈال دو
ان سب کو ملا کر دوبارہ آگ پر سے اتار لو۔
اور اس کا سفوف کر کے اس میں شامل کر دو اور
کسی چیز سے اس کو اچھی طرح ہلا لو۔

جب پھسکڑی اس میں حل ہو جائے تو ایک دفعہ
اس رنگ کو اور بھی جوش دو۔
جوش آنے کے بعد اس کو اتار کر کسی سرد مقام

پدر رکھ دو۔

تین دن کے بعد اس کو مقرر کرو اور مڑی
مڑی شیشے کی بوتلوں میں اچھی طرح سے بھنائت
بھر لو اور بوقت ضرورت اس روشنائی کو کام
میں لاؤ۔ یہ نہایت ہی عمدہ اور بہترین روشنائی
ہوگی جو کھٹے میں بہت مفید ثابت ہوگی۔

کائی سیاہی کی شکیہ

انجن کا کاجل ۲ سیر پانی ۵ سیر
سیاہ رنگ ۸ تولہ گوند ۴ چھٹانک
بنانے کا طریقہ

۵ سیر پانی میں ۴ چھٹانک گوند ڈال کر اس کو
اس میں اچھی طرح ملاؤ۔ اور ایک سکوڑی سے ہلاتے
رہو۔ دو تین دن کے بعد جب وہ تمام گوند اس
پانی میں اچھی طرح مل جائے اور اس میں دوا سا
گوند کا ٹکڑا بھی گھلنے سے باقی نہ رہ جائے اس
وقت اس میں تین سیر انجن کا کاجل ڈال کر
سکوڑی سے لاؤ۔
پہلے تو وہ کاجل اس میں ملے گا نہیں مگر اس

کو سڑی سے برابر ہلاتے جاوے۔ اور کاجل گوند
کے پانی میں ملانے کی بلوری بلوری کوشش کرتے
رہو یہ عرصہ بعد وہ کاجل اس میں اچھی طرح
مل جائے گا۔

جب کاجل اس میں مل جائے تو پھر اس میں
سیاہ رنگ ۸ قطرہ ملاو۔
جب رنگ بھی مل جائے تو اس کے تباشے توڑ
کر جھاو۔ اور وقت ضرورت گرم پانی میں گھول کر
اس سیاہی سے کام لو۔

سبز روشنائی

پانی ۲ چھٹانک سبز رنگ ایک ماشہ
گوند ایک ماشہ

بنانے کا طریقہ

پہلے گوند کو پانی میں اچھی طرح حل کر لو
جب گوند بہت اچھی طرح پانی میں حل ہو جائے
تو اس میں سبز رنگ ملاو۔ اور اس کو بھی اس میں اچھی
طرح حل کر لو۔

اب اس سے کھویہ روشنائی نہایت ہی سیدھا ثابت

ہوگی +

روپہلی روشنائی

روپہلا پوڈر - ۳ چھٹانک پانی اردھ سیر
گوند ۴ ماشہ

بنانے کا طریقہ

گوند کو پانی میں حل کرو اور جب وہ پانی میں
اچھی طرح مل جائے تو اس پانی کو کپڑے یا کسی اور
چیز سے مقطر کر لو۔ پھر مقطر پانی میں روپہلا پوڈر
ملا کر لکھو۔ نہایت عمدہ۔ روپہلی روشنائی ہے۔

سنہری روشنائی

سنہرا پوڈر ۴ چھٹانک پانی ایک سیر
گوند ۸ ماشہ

بنانے کا طریقہ

سنہرے پوڈر کو اس وقت پانی میں ملاؤ جب کہ
گوند اچھی طرح پانی میں مل جائے اور یہ خوب حل
ہو جائے مگر سنہرا اس میں ڈالنے سے پہلے پانی کو
اچھی طرح چھان لو۔ جب پانی مقطر ہو جائے تو اس
میں سنہرا ڈال کر لکھو +

شو پالش

زود و موم ۱۰ حصے تھارپین کا تیل ۱ حصہ
 پلو ٹاش ۲ حصے پانی ۱۰۰ حصے
 لیمپ کی سیاہی حسب ضرورت

بنانے کا طریقہ
 پہلی تینوں چیزوں کو ملا کر گرم کر دو اور اس کو
 پگھلا دو اور پھر اس میں پانی ملا کر دو بارہ گرم
 کر جب وہ خوب اچھی طرح مل جائے تو اس
 میں سب ضرورت سیاہی شامل کر لو *

سیاہ پالش

زود و موم ۶ ادونس
 کھانڈ کا سفوف ۴ " "
 زرد صابن ۲ " "
 لیمپ کی سیاہی ۱ " "
 نیل ۴ " "
 تھارپین کا تیل ۳ " "
 بنانے کا طریقہ

پہلے صابن کو پانی میں حل کر دے اس کے
لحد تکھانڈ اس میں ملا کر گرم کر دے۔ پھر برتن
کو تارو بعد میں لیمپ کی سیاہی اور تیل
اس میں شامل کر دے۔ پھر گرم کر دے۔ آخر میں
اس میں تارپین کا تیل ملا دے۔

بہایت ہی عمدہ بوٹ پالش ہے۔
اگر تم اپنا کام چلانا چاہو تو خوبصورت ڈبے
بنواد اور اس میں اس پالش کو بھر کر فروخت
کر دے۔ بہایت ہی مفید تجارت ہے۔
مارکیٹ میں بوٹ پالش بہت زیادہ مقدار
میں فروخت ہوتی ہے۔

آج کل اس کے ذریعہ تاجر لاکھوں روپیہ
پیدا کر رہے ہیں۔ اور بوٹ پالش مارکیٹ
میں دھڑا دھڑا فروخت ہو رہی ہے۔

اصلی سیاہ بوٹ پالش

۲ ۱/۲ پونڈ
۱ پونڈ
۶ پینٹ

شہد کی مکھی کے چھتے کا سوم
کلر نو بولا دیکل سوم
تارپین کا تیل

بنائے رہنما طریقہ

گرم کر کے دو نوں موموں کو پگھلا کر اچھی طرح ملا لو۔
اس کے بعد اس میں کاشک سوڈا ملا کر اچھی طرح گرم
کرتے رہو۔ جب وہ خوب مل جائے تو ایک دوسرے
برتن میں تیل اور پانی کو ملا لو۔

پھر اس کو گرم کرو اور دو نوں چیزوں کو آپس میں
ملا لو۔

مگر پانی کی دھار بنا کر اس میں ڈالو۔ آخر میں اس
میں تارپین کا تیل شامل کر لو۔
جب یہ سب مل جائیں اور گاڑھی سی ہو جائیں تو
ان کو ٹین کی چھوٹی چھوٹی ڈبیوں میں اچھی طرح سے ڈال کر
حفاظت سے بند کر دو۔

اب یہ فروخت کرنے کے قابل نہایت ہی اچھی
بوٹ پالش ہے۔

براؤن پالش

۴۰ اونس
۴۰ ڈرامہ

زرد موم
بیل ایش

درو صابن
تارپن کا تیل
سرخ رنگ
الکحل
پانی

۱ ڈرام
۲ اونس
۴ گرام
۴ ڈرام
حسب ضرورت

بنانے کا طریقہ

موم کو چاتو سے باریک باریک کاٹو اور اسے صابن کو کاٹ کر اس موسم کے ترانے ہوئے ٹکڑوں سے اچھی طرح ملا لو۔ اور دو نوں چیزوں کو ایک جان کر لو اور ان دو نوں چیزوں کو ۱۲ اونس پانی میں اچھی طرح اٹا لو۔ جب وہ ملائی کی طرح گھاڑھی ہو جائے تو آگ پر سے اتار لو۔ اس کے بعد تارپن کا تیل اور سرخ رنگ اس میں شامل کر دو۔

جب وہ بھنی مل جائے تو اس میں الکحل شامل کر دو۔ پھر اس میں کافی مقدار میں پانی ڈال کر یہاں تک اٹا لو کہ وہ وزن میں ۱۲ پینٹ رہ جائے۔

واشنگٹن کریم یا شیش

۱ پونڈ	زرد موم
۱ پونڈ	کامبر نو بالک موم
۱۲ اونس	سرسین
۶ پینٹ	تار پین کا تیل
۲۲ اونس	زرد صابن
۸ پینٹ	پانی
حسب ضرورت	لیکچور آمونیا

بنانے کا طریقہ

اول دونوں قسم کی موم کو گرم کر کے اچھی طرح ملا لو
 جب وہ خوب اچھی طرح یکل جائے تو اس کو جو ٹھہرے
 سے اتار کر اس میں تار پین کا تیل شامل کر لو۔
 اب اس کو ہلا ہلا کر اچھی طرح ملا لو۔
 اس کے بعد پھر جو ٹھہرے پر رکھو اور صابن کو اس میں
 خوب طرح ملاؤ اور سب چیزیں ڈال دو۔
 جب یہ تمام چیزیں آپس میں مل جائیں تو ان کو جو ٹھہرے
 پر سے اتار لو۔

بچہ درجہ کے بعد بوتلوں میں بھر کر اوپر سے خوب کس کر
کایک لگا دو۔

بلیک براؤن پاش

شہد کی مکھی کے جھتے کا صاف موم
کارنو بولٹا وکیس (ایک قسم کا موم)
کامشک سوڈا
نیل
پانی
نیم پین کاتیل
غیر خراج رنگ

۳ پونڈ
۱۲ پونڈ
۲ اونش
۱ پونڈ
۱۲ اشیلین
۶ پینٹ
۵ گرام

بنانے کا طریقہ

اولیٰ موسم کو پیا قوسے اچھی طرح کاٹو اور بالکل ہی باریک
ریا کر لو۔ اور پھر اس کے بعد اس کو اچھی طرح کوٹ کر
اور کیل کر اور بھی باریک کر لو۔ اس کے بعد پانی میں
کامشک سوڈا ملا لو۔ جب یہ دونوں مل جائیں تو اس
میں نیل کو (اچھی طرح لگھوں) لو اور خوب ملنے دو۔ اس کے

بعد جب یہ تمام چیزیں ایک جیسی ہو جائیں اس وقت اس
 میں تارپین کا تیل شامل کر لو اور اس کو ملاسنے کے بعد
 اس میں نیز لٹرخ رنگ ڈال کر خوب ایسی طرح ہلاؤ۔
 اور ہلاؤ۔ اس کے بعد اس کو ٹینڈا ہونے کے لئے
 ایک جگہ رکھ دو۔ جب یہ سرد ہو سکے اور جھنے لگے
 تو اس کو بوتلوں میں بھر کر ان کو اچھی طرح ایسی طریق پر بند
 کر دو۔ اگر کوئی شخص اس کی تجارت کرنا چاہے تو وہ اس
 کے ذریعے بہت جلد اور آمید سے زیادہ فائدہ اٹھا سکتا ہے اس
 کام میں نہایت ہی معقول آمدنی اور فائدہ ہو سکتا ہے نہایت
 ہی اچھا کام ہے۔

آج کل ہزاروں آدمی شربابشر کے ذریعے دھڑا دھڑا روپیہ
 پیدا کر رہے ہیں۔ ہندوستان جیسے مہذب شہر میں اس چیز کی
 کافی سے زیادہ کھپت ہے۔ اس لئے بیکار صاحبان کو چاہیے
 کہ وہ اس چیز کے ذریعے ضرور فائدہ اٹھائیں اور جب کچھ
 رقم جمع ہو جائے تو اس وقت اس کام کو ایک اعلیٰ پیمانہ پر
 چلائیں۔

فیس کریم

آج کل لوگوں کا خیال خوب بدلتی کی طرف بہت زیادہ

مائل ہو گیا ہے۔ اور ہر شخص خود کو خوبصورت۔ وحید اور
 شکیل بنا سکتا ہے اپنے طرف سے پوری پوری کوشش
 کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے جو آج ہمارے ہندوستان میں
 وازلین اور دیگر کریم زیادہ فروخت ہو رہی ہے۔
 یہ ایک وہ چیز ہے جو انسانی چہرے کو
کریم کیا کرتا ہے خوبصورت بنا دیتی ہے۔ اس کے استعمال
 سے چہرہ چمکتا ہوا معلوم دیتا ہے۔ خوبصورتی دو چند ہو جاتی ہے
 جلد نہایت ہی نرم اور صاف نظر آتی ہے۔ کریم فیس
 چہرے کے برتے اور بد نما داغوں اور نشاٹوں کو دور
 کر دیتے ہیں جادو کا اثر رکھتی ہے۔ اس کے استعمال سے
 بہت چہرے کے بہت سے عیب ڈھک جاتے ہیں اور کچھ
 خاصہ پر سے ایک بہت بڑا انسان بھی ہمارے سامنے آتا
 اور حسین معلوم ہونے لگتا ہے۔
 عام طور پر لوگوں میں دیکھا گیا ہے کہ وہ ایسی چیز کے
 بہت جو یا رہتے ہیں اور عورتوں کو بھی ان چیزوں کی
 تلاش رہتی ہے۔ کوئی ایسی عورت ہی کیا دنیا میں
 موجود ہے جو خوبصورت بننا پسند نہ کرے؟ کوئی نہیں
 جس سے پوچھو وہ یہی چاہے گی کہ وہ دنیا میں خوبصورت
 اور شکیل ہو جائے۔ اس لیے جب کہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ

لوگوں کی طبیعت بناؤ اور سنگھار کی طرف بہت زیادہ
راغب ہے تو ہم کو بھی چاہیے کہ ہم کوئی ایسی تجارت
شروع کر دیں کہ جس سے ہمارا کام نہایت آسانی
سے چل سکے۔

اس لئے میں یہ بات بہت مناسب خیال کرتا ہوں
کہ شوقین حضرات کی خاطر فیس کریم تیار کرنے کے
بھی چند منجے اس کتاب میں لکھ دوں تاکہ غریب لوگ
اسے گھڑوئی میں کریم تیار کرنے کے بعد اس کو فروخت
کرنے کے فائدہ اٹھا سکیں اور خوب ترقی کریں۔

فیس کریم کا کام بہت ہی کم سرمایہ سے چل سکتا
ہے۔ اس لئے ایک غریب شخص بھی اس کام کو نہایت
آسانی اور جہولت کے ساتھ چلا سکتا ہے۔

آپ نے اکثر بازاروں میں دیکھا ہوگا کہ آجکل
فیس کریم و ادلیہیں اور سنگھار کی بہت سی چیزیں
باکثرت فروخت ہو رہی ہیں۔ جبکہ پیارے بچان
اس طرف ہو تو آپ کو بھی جنرہ اس کام سے فائدہ
اٹھانا چاہیے۔

دقت سے اور موقع سے فائدہ اٹھانے والا انسان
ہر دفعہ نفع میں رہتا ہے اور اس کو کبھی بھی نقصان

اٹھانا نہیں پڑتا۔

موجودہ تہذیب اور طرز تمدن سے ایسا معاوم ہوتا ہے کہ روز بروز یہ کام ترقی ہی کرتا رہے گا اور سنگھار کی چیزیں بالکل فروخت دوسری چیزوں سے فوقیت لے جائیں گی۔ اس نئے میں آپت۔ صاحبان کو اس بات کا مشورہ دیتا ہوں کہ اگر آپ لے روز بگا رہیں تو ضرور فیس کریم تیار کر کے وقت سے فائدہ اٹھائیں۔ مگر واضح رہے کہ کامیابی اور عقلمندی سے کیا جائیگا اتنا ہی اچھا اور صاف ہوگا۔

موجودہ زمانہ میں کوئی شخص کسی سے یہ بات نہیں دریافت کرتا کہ اس نے یہ چیز کب بنائی؟ کیونکر بنائی؟ اور کتنے عرصہ میں بنائی؟ بلکہ دیکھنے والا یہ دیکھتا ہے کہ آیا جو چیزیں اس وقت خرید رہا ہوں یہ اچھی بھی ہے یا نہیں۔ اس کا اندازہ چیز خریدنے کے بعد جب وہ استعمال میں لاتا ہے اس وقت ہوتا ہے تو پھر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس نے وہ چیز پسند کیونکر کی اور کس لئے خریدی؟ اس کا جواب میں دیتا ہوں اور وہ صرف یہ ہے :-

خریدنے سے پہلے خریدار چیز کی ظاہری پوزیشن پر

غور کہتا ہے۔ لیبل اور پیکنگ دیکھتا ہے۔

اگر کسی چیز کو دراصل اچھی صورت میں پیش کیا گیا ہے اور اس کی ظاہری ٹیپ ٹاپ اچھی ہے تو خریدنے والے بچنے والے سے یہ بات نکل دریاوت نہیں کرتا کہ یہ چیز اچھی بھی ہے یا نہیں۔ کیونکہ اگر وہ یہ بات دریافت کرے تو اس پر سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ میری طرح آپ کی بھی آنکھیں ہیں آپ خود اس کا اندازہ لگا سکتے ہیں کہ یہ چیز کس حد تک مفید اور کارآمد ہے۔ میں آپ صاحبان کو اس بات پر مشورہ دینا ضروری اور اپنا فرض خیال کرتا ہوں کہ آپ جو کام بھی کریں اس میں صفائی اور عمدگی کا ضرور خیال کریں۔

کام کیوں فیل ہو جاتے ہیں

صرف اس لئے کہ وہ کام کرنے میں ذرا تجل سے کام لیتے ہیں اور بری صورت میں چیز فروخت کر کے لوگوں کی جیب پر ڈاکہ ڈالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ مگر وہ لوگ اس میں ناکام رہتے ہیں اور کبھی کامیاب نہیں ہوتے۔ کیونکہ جو چیز بری صورت میں پبلک کے سامنے پیش کی جائیگی اس چیز کو لوگ کب اچھا اندر

مفید خیال کریں گے۔ کیس جو چیز خریدار کی سمجھ میں نہ آئیگی
تو اس چیز کو بھلا کوئی کیونکر خریدے گا۔
اس لئے اگر آپ دنیا میں ترقی کرنا چاہتے ہیں اور
اپنی معمولی سی تجارت سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں تو
ظاہری صورت بنانے کے لئے روپیہ خرچ کرنے میں
ہرگز ہرگز جھل سے تمکاٹم نہ لیں۔

کریم کا ایک نسخہ

۸ اونس

۶ اونس

۳۴ اونس

روغن زیتون

سفید موم

روغن بادام

بنانے کا طریقہ ایک

ایک بڑے برتن میں پانی بھر دو اور اس کو چوٹے
پر چڑھا کر اس پانی میں ایک دوسرا برتن رکھ دو۔
اول اس میں روغن زیتون ڈالو۔ جب وہ خوب
گرم ہو جائے اس وقت اس میں اصلی سفید موم ڈالو۔
اس کے ٹکھانے کے بعد اس میں روغن بادام شامل کر دو
اور اس کو اچھی طرح ہلاتے رہو۔

جب تمام چیزیں اچھی طرح لکھنے کے بعد بالکل سفید ہو جائیں اس وقت ان کو اتار تو اور سرد ہونے کے بعد کوئی خوشبو شامل کر دو۔

خوشبو ملانے کے بعد پندرہ منٹ تک اس کو اچھی طرح ہلاتے رہو تاکہ وہ استعمال کرنے کے قابل ہو جائے۔ اس کے بعد ڈبیوں میں اچھی طرح بند کر کے پینکٹ کر دو۔ اور اس پر کوئی خوبصورت لیبل لگا دو۔ ناظرین بہم اپنی اس کتاب کے اگلے صفحوں میں اور بہت سی قسم کی کریم۔ لوشن۔ ہیراؤں اور دیگر اقسام کی آبرو تیار کرنے کے نہایت ہی مفید نسخے درج کرینگے ان سے پہلے میں آپ کی توجہ

فیس پوڈر

کی طرف بھی دلانا چاہتا ہوں۔ آپ سے اکثر دیکھا ہو گا کہ بہت سے اصحاب اور خوبصورت اور نوجوان خواتین فیس پوڈر بھی نہایت ہی شوق سے استعمال کرتی ہیں۔ ان لوگوں کا مال جرمنی اور انگلینڈ سے تیار ہو ہو کر ہمارے ملک میں آتا ہے۔ اور روزانہ خوب فروخت ہوتا ہے۔ اس کی وجہ کیا ہے۔ صرف یہ ہی کہ آج تک ہم لوگوں نے

اس چیز کی طرف توجہ ہی نہیں کی۔ یہ ہی وجہ ہے کہ جو
آج ہمارے ہندوستان جیسے مفلس ملک میں بھی فیس نوڈل
نہایت ہی گراں قیمت پر فروخت ہوتا ہے۔

اس لئے میں یہ مناسب خیال کرتا ہوں کہ آپ
کی توجہ اس چیز کی طرف بھی دلائوں تاکہ بہت کم
ہے کہ کوئی بھائی اس چیز سے فائدہ حاصل کرے۔

فیس نوڈل کے تیار کرنے میں صرف چند پیروں کی ضرورت
ہے۔ معمولی سے سرمایہ ہے اس کا کام بخوبی چل سکتا ہے
اور ایک غریب شخص بھی فیس پاؤڈر بنا کر خوب
فردخت کر سکتا ہے۔

اگر کوئی شخص نہایت ہی اعلیٰ درجہ کا فیس پاؤڈر
بنائے اور اس میں انگریزی پاؤڈر سے ملتی ہوئی خوشبوئیات
اور سینٹ شامل کرے اور اس کا مندرجہ ذیل کے
نوڈل سے کچھ ارتالیں رکھے۔ تو میرا کہنا ہوں کہ ہمارے
ملک کا تیار کیا ہوا فیس پاؤڈر بہت زیادہ فردخت کر سکتا
ہے۔

ابھی اس قسم کے اور بھی بہت سے کام ہیں جن کے ذریعہ
موجودہ زمانہ میں بھی لوگ بہت سا روپیہ دن رات پیدا
کر رہے ہیں اور نہ اس سے کم ہے۔

مگر آپ اس کام کو پسند کریں اور اس سے فائدہ اٹھانا
 یا میں تو ضرور نہیں پاؤڈر تیار کریں اور اس کو بازار میں
 فروخت کریں۔ نہایت ہی اچھا کام ہے۔
 فیس پاؤڈر۔ مروف شاپین ہی استعمال نہیں کرتے
 بلکہ فیسٹر اور ٹامک کے ایکسپرٹ بھی اسٹیج پر آنے سے
 پہلے اپنے چہروں پر لگا کر آتے ہیں۔ تاکہ اس کے لگانے
 سے ان کی شکلوں میں نمایاں فرق پیدا ہو جائے اور
 کوئی شخص ان کو پہچان نہ سکے۔

بعض ایکسٹرون کو خوبصورت ظاہر کرنے کے لئے
 بھی ایسا کیا جاتا ہے۔ ہمارا مقصد یہ ہے کہ آپ
 فیس پاؤڈر کو معمولی اور فضول چیز نہ سمجھیں۔ یہ بھی
 ایک کارآمد اور آپ کو بہت زیادہ فائدہ پہنچانے
 والی چیز ہے۔ آپ ضرور اس کی تجارت آج سے ہی
 شروع کر دیں۔ مگر اتنا ضرور خیال رہے کہ معمولی سی
 قیمت والی چیز کو بھی آپ اچھی صورت میں لکالیں
 تاکہ لوگ اس کو قدر کی نگاہ سے دیکھیں اور خوب
 پسند کریں۔ اگر آپ کا فیس پاؤڈر کسی وجہ سے مشہور
 ہو جائیگا تو پھر یہ تمام عمر کے لئے آپ کے لئے ایک
 کافی ہے۔ اس لئے آپ ضرور اس کو بھی خوبصورت ڈبوں

میں بچہ کر کے اور اچھا لیبل لگا کر اپٹوڈیٹ شان میں
تاکہ مارکیٹ میں آتے ہی اس کی سیل شروع ہو جائے۔

نسخہ کریم

۲۰ گرام

۲۰ گرام

۲۰ گرام

۲۰ گرام

۲۰ گرام

نشاستہ

کارمین

عطر گلاب

عطر خشن

روغن مندل

ان چاروں چیزوں کو مندرجہ بالا وزن کر کے ملا لیں۔ پتھر
ہی اعلیٰ درجہ کا فیس یا ڈورنکر تیار ہے۔ آپ اس کو اچھی ہورت
میں نکال کر خوب ستا سکتے ہیں۔

ایک ایسا نسخہ جو کہ ہر ماہ پر تیار ہو سکتا ہے اور ہر شخص
اس نسخے کے ذریعہ معقول اوقائدہ آٹھا سکتا ہے۔ جو صاحب
یا ڈورنکر ہوں وہ بشوق ایک مرتبہ اس کو بنائیں۔ امتحان
کے طور پر پہلے خود اس کو استعمال کر کے دیکھیں اور طرح
اپنی لکھ کر لیں۔ اگر یہ پاؤڈر دراصل مرضی کے موافق ہو اور
آپ اس کو اچھا اور مفید سمجھیں تو ضرور اس کو فروخت کرنا شروع
کریں۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ آپ اس کے ذریعہ بہت

زیادہ فائدہ اٹھائیں گے۔

فیس روشن

۱... حق

۱... حق

۵ حق

۵ حق

۱۰۰ حق

حب مشا

۱۲۰ حق

کھولتا ہوا پانی

بہی دانہ

شہا گز

بورک ایٹ

عظیمیہ

عطر گلاب

اکمل

بنانے کا طریقہ

پانی کو گرم کرو۔ جب یہ خوب گرم ہو جائے تو نعمت پانی میں بھی دانہ ڈال دو اور تین گھنٹے تک خوب گھلنے دو۔ پتہ پانی میں بورک ایٹ اور شہا گز ڈال دو۔ اس کے بعد اکمل میں گائیڈین ور عرق گلاب ڈال دو۔ جب یہ تینوں چیزیں ایک جگہ ہو جائیں اس وقت ان کو بورک ایٹ دانے پانی میں ڈال دو۔ جب یہ سب اچھی طرح خلط ملط ہو جائیں تو پہلا پانی اس میں آہستہ آہستہ

ڈالتے جاؤ۔ جب یہ سب مل جائے تو سمجھ لو نہیں لوٹن
تیار ہے۔

اب ہم اس کتاب کے اگلے صفحوں میں فیس
کریم۔ بالوں کا تیل۔ عطر و غیڑہ کی بابت
درج کریں گے۔ بہترین نسخے ہیں۔ اور
ان کی تجارت کر کے فائدہ اٹھائیں۔ اُمید
پر دنیا قائم ہے۔ اگر آپ نے کام کرنا
ہے تو بس آج سے ہی اپنے دل میں یہ ارادہ
کر لینا چاہیے کہ میں کام کروں گا۔ اور
اس سے ضرور فائدہ اٹھاؤں گا۔ جب آپ
اپنے دل میں اس بات کا تہیہ کر لیں گے تو
پھر کوئی وجہ نہیں جو آپ نا کام ہوں۔

بقولیکہ

”دکھتیش کرے انسان تو پھر کیا نہیں ہوتا“
آپ کام تو کریں۔ پھر دیکھیں کہ دولت و
شہریت آپ کے قدموں پر ہوں گی۔

فیس کریم

پھٹکڑی کے سفوف کو انڈوں کی سفیدی میں ملا د
اس کو ایک مٹی کے برتن میں ڈال کر نرم آنچ پر
گرم کرو۔ اس وقت تک گرم کر دو کہ وہ خوب
گرم ہو جائے۔ اس کے بعد اس کو ایک سکڑی
کے برتن میں نکال کر سرد ہونے پر ایک البیڈ
اور ٹینگراٹ بنیرین شامل کر لو۔ مہو کیونچ کا
سلوشن بھی ڈالو۔ پھر ان سب کو اچھی طرح ملا
چاول کا آٹا اس میں ملا دو اور خوشبو ڈال دو
اور تمام چیزیں ملا دو۔ اس کو واشیلین اور گلیسر
کی بجائے چہرے پر لگا دو۔

فینس کریم

آجکل دو قسم کی فینس کریم بازار میں فروخت ہوتی
ہے۔ پہلی قسم گولڈ کریم۔ دوسری قسم سنو کریم
سنو کریم میں پوریکس یا سوڈیم کاربونیٹ اور
ٹریک ایسڈ ملائے ہیں۔

گولڈ کریم کے لئے موم روغن بادام کو ملائے
ہیں اس لئے احتیاط کی سخت ضرورت ہے اس
کو دو چار دن اچھی طرح بوتل میں بند کر کے

رکھ دینا چاہیئے تاکہ اس میں ہوا کے بلبلے نہ داخل
ہو جائیں

نسخہ نمبر ۱

۱۴ ام اونس
۳ اونس

روغن زیتون

سفید موم

۱۸

تمازہ روغن بادام

ان سب کو ایک برتن کے ذریعہ جس میں پانی بھرا
ہوا ہو گرم کر دو اور اسے اچھی طرح جوش کھانے
و وجیب یہ گٹھا گھسن کی طرح سفید ہو جائے
تو اس میں ڈیل مقدار میں عرق گلاب ۱۴ اونس
گلیسرین ۲۰ منٹ تک اس کو اچھی طرح ہلاتے
رہو۔ بعد ازاں ۱۵ قطرے روغن گلاب شامل
کر دو۔ آدھے گھنٹہ تک اس کو اچھی طرح ہلاتے
رہو تاکہ وہ قابل استعمال ہو جائے۔

نسخہ نمبر ۲

۲۰ گرم
۲۵ گرم
۱۴۰
۸۰

موم
روغن زیتون

سرسوں کا تیل

عرق گلاب

ایک گرام
۵ قطرے

بوریکس
روح گلاب

بنانے کا طریقہ

۲۰ گرام موم اور پچیس گرام روغن زیتون لیکر
اس کو ۴۰ گرام سرسوں کے تیل میں اچھی طرح
ملا د پھر اس میں ۱۰ گرام عرق گلاب شامل کر د
ایک گرام بوریکس اور چھ قطرے روح گلاب -
موم - زیتون کے تیل کو نرم آگ پر اچھی طرح ملا
لو۔ مگر پانی کے برتن میں گرم کر دو۔ روغن گلاب
کو الگ گرم کر دو۔ اور اس میں بوریکس ڈال کر
سب چیزوں میں ملا دو۔ جب عرق گلاب اور سرسوں
کا تیل اس میں اچھی طرح مل جائے۔

نسخہ نمبر ۳

۳ اونس
۲۰
۱۵
۱۲۰ گرین
۱۰ اونس

سفید موم
روغن زیتون
روغن بادام
بوریکس
پانی

بنانے کا طریقہ

موم اور زیتون کے تیل کو گرم کر کے ملا کر پھر اس میں گرین بوریکس ۱۰ اونس بانی میں ملا کر پھر اس کو ٹھنڈا ہونے کے بعد پھر چند گھنٹے کے بعد گرم کر دے۔ اگر موسم گرما میں استعمال کرنا ہو تو ۱۲ اونس روغن زیتون اور ۱۱ اونس موم کی نسبت کر لو۔

نسخہ نمبر ۴

۲۲۵ حصے	روغن بادام
۱۸۵ "	لیبونل
۱۶۲ "	روغن زیتون
۶۲ "	سفید موم
۲۰۵ "	بوریکس
۳۰۰ "	عرق گلاب

بنانے کا طریقہ

پہلی چاروں چیزوں کو اچھی طرح ملا کر اور اس کے بعد بوریکس کے سدوشن کو عرق گلاب میں ملا کر

نسخہ نمبر ۵

۱۰۰ گرین	روغن زیتون
۱۰۰ "	خالص موم

تیزبین بادام کا موسم ۵۰۰ گرم
 عرق گلاب ۵۰
 گلاب کا اوٹو حسب ضرورت

بنانے کا طریقہ

سب چیزوں کو سنڀ روم کے برتن میں ڈال کر پانی کے برتن میں اچھی طرح گرم کر لو اور جب وہ اچھی طرح گرم ہو جائے پھر اس میں ۵ یا ۶ قطرے اوٹو گلاب ملا دو۔

نسخہ نمبر ۶

سٹرک الیڈ ۱۲۰ گرم
 سوڈیم کاربونیٹ ۱۸ گرم
 گلیسرین ۱۴
 ہمیل واٹر حسب ضرورت

بنانے کا طریقہ

سٹرک الیڈ کو پانی کے گرم برتن میں گرم کر کے پگلاؤ۔ اس کے بعد سوڈیم کاربونیٹ کو گرم پانی میں ملا کر اس میں ڈالو اس کو ایک گھنٹہ تک پانی کے برتن میں ڈال کر معمولی گرم کر دو اور اچھی طرح اس کو ملا لو۔ ہمیل واٹر اتنی مقدار میں

ڈالو کہ میچر : ہ گرم ہو جائے۔
 دو یا ایک منٹ کے بعد اس کو پھر اچھی
 طرح گرم کرو اور اچھی طرح ابالو۔ ۱۲ گھنٹے تک
 رہنے دو اور پھر اس کو اچھی طرح سے ابالو۔
 نسخہ نمبر ۷

سڑک الیڈ	۱۰۰۰ حصے
روغن بادام	۵۰۰ حصے
عرق گلاب	۳۶۰
جر کو موٹ ائل	۱۰
گرم ائل (ایک قسم کے پھول کا تیل)	۵
عرق لیوں	۵

بنانے کا طریقہ
 میٹرک الیڈ کو نرم آئینچ پور ٹکاؤ اور روغن
 بادام اور عرق گلاب کو اچھی طرح ابالو اس
 کے بعد اتار کر سب چیزیں ملا لو۔
 نسخہ نمبر ۸

سٹی رائن	۲ اونس
سوڈیم کاربونیٹ	۱ اونس
پوریکس پلوڈر	۱ اونس

۴ فلوڈا اونس
۲ پرنٹ
حسب ضرورت

گلیسرین
پانی
پیر فیم

بنانے کا طریقہ

سب چیزوں کو ایک پانی کے برتن میں اچھی طرح
ڈالکر گرم کرو اس کے بعد اس کو چھوٹے پر سے اتار
لو اور اس میں عطر گلاب یا ننگ یا ننگ گھوٹ کر
برا کو موٹ کو الٹوں میں حل کر لو اور پانی میں
بھی تھوڑی سی مقدار میں ملا دو۔

نسخہ نمبر ۹

۲ اونس روغن زیتون ۲ اونس سفید موم اور
۴ اونس پٹرولیم پانی کے برتن میں گرم کر کے پگلاؤ
۴ گرمیں بو ریکس کو ۲ اونس عرق گلاب میں
ملا کر اس وقت ڈالو جبکہ پیکر کھولنا ہو اس کے
بعد ان چیزوں کو اچھی طرح جوش دے لو۔

نسخہ نمبر ۱۰

۲۰۰ گرم
۲۰۰ گرم
۱۲۰

پٹرولیم آئل
سفید موم
پیرافن

ایلو ڈی کو کن
پانی
عرق گلاب
ٹینگچر ان پیرن
روز کپہر نیم آٹل
۱۰۰ گرام
۲۰۰ گرام
۲۰۰
۱۰
۱۰ قطرے

بنانے کا طریقہ

ہر قسم کے تیلوں کو ملا کر اچھی طرح گرم کر لو اور
بعد ازاں دوسری چیزوں کو تھوڑا تھوڑا کر کے
گہرتے رہو۔ جب یہ سفید ہو جائے تو اس وقت
تار لو

بالوں کی کریم

یہ کریم عموماً سفید پوڈر ٹریٹمنٹ اور تھوڑی
مقدار میں گلیسرین استعمال کی جاتی ہے۔ گو نہ
اسکل میں شامل کر کے استعمال کی جاتی ہے گلیسرین
اور پیرنیوم بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کو اچھی
طرح پکا کر بعد ازاں بوتلوں میں بھریا جاتا ہے۔

تار گانتہ (ایک قسم کی گوند)
۱۰ گرام

۵ سی سی

۵۰

۲۰

۲

۲

۵

۱

۱۰۰۰

ٹینگ اوت لو

الکحل

گلیسرین

ماٹنڈ روکسی مسٹر و تلوں

یا ٹنگ یا ٹنگ اٹل

لینا نول

عطر چیلی

پانی

بالوں کا سفابخش تیل

۴ حصے

۱۴

۴

۱۰۰۰

میگنیشیا

روز مری آٹل

ایکٹیفائڈ اسپرٹ

مقطر پانی

تیل کو الکحل میں شامل کر کے اچھی طرح ملا ڈالو۔

اس کے بعد میگنیشیا شامل کر لو اور ملا ڈالو اور پھر اس میں پانی ملا کر اس کو مقطر کر لو۔

بال صفا عرق

چار چھٹانک ہیرم سلفائڈ اور ایک سیر گرم پانی نو

بیرم سلفاٹڈ کو گرم پانی میں ڈال کر اچھی طرح
گھولو اور ادھے گھنٹے بعد اس برتن کو کسی چیز سے
ڈھانپ دو۔ کچھ عرصہ بعد زبرد سارنگ اس میں
سے نکل آئیگا اور گاڑھو نیچے بیٹھ جائے گا۔
عرق کو بوتلوں میں بھر لیجئے یہ عرق بال صفا
بن کر تیار ہے اس کو جس جگہ لگاؤ گئے اسی جگہ
کے یہ بال بال نکل ہی صاف کر دے گا۔
احتیاط۔ اگر واضح رہے کہ بوتل میں ہوا اور
نمی داخل نہ ہو ورنہ یہ خراب ہو جائے گا۔
اگر یہ چیز بنا کر کوئی شخص تجارت کرے تو وہ
اس میں کافی سے زیادہ نفع اٹھا سکتا ہے
آجکل عرق بال صفا بازار میں دھڑا دھڑ
فروخت ہو رہا ہے۔ اس میں کافی منافع ہے۔

خوشبودار عرق بال صفا

۸ چھٹانک
۲ تولہ
۲ ماشہ
۲ ماشہ

پانی
بیرم سلفاٹڈ
روح گلاب
روح کیوٹرا

بنانے کا طریقہ

آٹھ چھٹانک گرم پانی میں پانچ تولہ پیرم سلفائیڈ شامل کر دو اور اس کے برتن کو کسی چیز سے ڈھانپ دو کچھ عرصے بعد زرد رنگ کا عرق نواہر آجائیگا اور جو گادہ ہوگا وہ نیچے بیٹھ جائے گا زرد رنگ کے بال صفا کو نہایت ہی احتیاط سے چھوٹی چھوٹی شیشیوں میں بھر لو مگر عرق کو شیشی میں بھرنے سے پہلے روح گلاب اور روح کیوڑا اس میں شامل کر لو۔

ان خوشبودیات کے شامل کرنے سے اس عرق کی بدبو یا شکل زائل ہو جائے گی اور یہ خوشبود عرق بال صفا بن جائے گا۔
یہ پہلے عرق کی نسبت بہت زیادہ اچھا اور عمدہ ہے۔

لاکھ بنانے کا طریقہ

لاکھ کی نسبت تھوڑا بہت آپ کو بتا دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ اگرچہ لاکھ نہایت ہی ارزاں اور سستی بنتی ہے۔ مگر پھر بھی بازار میں ایسے دھمے دھم

پر فروخت ہو گئی ہے۔

لاکھ اگرچہ بہت سے آدمی استعمال کرتے
ہیں مگر زرگر اس کو بہت زیادہ کام میں لاتے
ہیں۔ لاکھ بنانے کے لئے سب سے زیادہ راجن
کی ضرورت ہے۔

راجن بازار میں بہت زیادہ سستی ہے۔ لاکھ
کا دوسرا جز کٹی اور چھنی ہوئی سرخ مٹی ہے۔
ان دونوں کی ملاوٹ سے آپ اپنے گھر بیٹھ
بہایت ہی آسان طریق سے لاکھ بنا سکتے ہیں
اور اس تجارت میں کافی منافع اٹھا سکتے ہیں۔
لاکھ کا کام چلانے کے لئے زیادہ سرمائے
کی ضرورت نہیں

تھوڑے سے ہی سرمائے سے لاکھ کا کام بخوبی
چل سکتا ہے۔ اور ایک غریب آدمی بھی لاکھ کے
ذریعہ کافی روپیہ کما سکتا ہے۔

لاکھ بنانے کا نسخہ

راجن
سرخ اینٹ کی باریک مٹی
۵ سیر
۲۴ سیر

بنانے کا طریقہ

پہلے سرخ اینٹ جن سے مکان وغیرہ بنتے
 ہیں اچھی طرح کوٹ لو اور جب وہ خوب
 باریک ہو جائے اور سفوف سی معلوم ہونے
 لگے تب اس کو باریک ہلکے کپڑے میں
 سے چھان لو۔ اس کے بعد ایک کڑاہی میں
 ۵ سیر راجن ڈال کر اس کو بچھلے پر رکھ دو
 جب راجن گرم ہو کر پک جائے اس وقت
 چھنی ہوئی سرخ اینٹ کا سفوف اس میں ڈال
 کر کسی سڑی سے اچھی طرح ملا کر دونوں چیزوں
 کو ایک جان کر لو۔
 جب دونوں چیزیں مل جائیں تو اس کو ٹیکا
 پیگا کر جما لو۔

کھاری سوڈا واٹر

نسہ

۱/۲ ماشہ
 ۴ ماشہ

سوڈا
 ٹاٹرک الیڈ

بنانے کا طریقہ

55621

ایک گلاس پانی میں ان دو لوں چیزوں کو ملا لو۔

سہایت ہی عمدہ کھاری سوڈا واٹر بن جا رہیگا۔ آپ بڑے شوق سے اس کو استعمال کر سکتے ہیں۔

میٹھا سوڈا واٹر نسخہ

کھانے کا سوڈا	۲ ۱/۲ ماشہ
ٹائٹریک الیڈ	۵ ماشہ
کھانڈ	ایک چھٹانک

ان تینوں چیزوں کو ایک بوتل کے پانی میں ملا لو اور اچھی طرح ہلا لو یہ سہایت ہی اچھا اور عمدہ میٹھا سوڈا واٹر بن کر تیار ہو گیا ہے

جگر کا سوڈا واٹر

سوڈا بالی کرب	۲ ۱/۲ ماشہ
ٹائٹریک الیڈ	۵
کھانڈ	۵
ادرک کا سفوف	۲ ۱/۲ ماشہ

بنانے کا طریقہ

ان سب چیزوں کو ایک بوتل کے وزن کے
بافی میں ملا کر اچھی طرح ہلا دو۔ یہ ایک قسم
کا جنجریڈ سوڈا واٹر بن گیا۔
پیٹ کے درد اور بادی کے واسطے اس کا
استعمال نہایت ہی عمدہ اور بہت اچھا ہے۔
پیٹ کے درد کو دور کرتا ہے بادی کو کھوتا
ہے اور بھی بہت سی بیماریوں کے لئے یہ جنجریڈ
سوڈا واٹر نہایت ہی مفید اور بہتر میں ثابت
ہوتا ہے۔

اکثر بازار میں زیادہ غررخت ہوتا ہے۔



صابن کا بیان

ناظرین صابن ایک ایسی چیز ہے جو ہمارے
ہندوستان میں کیا بلکہ تمام دنیا میں کثرت
کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے اور یہ روزانہ
کام میں آتا ہے امیر غریب اس کو استعمال کرتا
ہے جو چیز روزانہ کام میں آئے اور جس کو ہر
امیر اور غریب استعمال کرتا ہو اس کی بابت
آپ اندازہ لگا سکتے ہو کہ وہ چیز مارکیٹ میں
کس قدر فروخت ہو سکتی ہے خواہ اس پر نفع کم ہو
مگر اس کی فروخت زیادہ ہوتی ہے اس لئے
اور اس پر نفع بھی کافی ہے۔

صابن ایک ایسی چیز ہے جس کو آپ سستے سے
سستا بنا سکتے ہیں اور پھٹکے سے مہنگا فروخت
کر سکتے ہیں۔ اس صورت میں آپ اندازہ لگا سکتے
ہیں کہ یہ کام کس قدر مفید اور بہترین ہے۔
مقورے ہی عرصے میں اس کام نے حیرت انگیز

ترقی کر لی ہے اور بہت اور بہت سی فیکٹریاں صابن
تیار کرنے کی بن چکی ہیں۔

چیز کو جتنا اچھا اور خوبصورت بناد گئے پبلک اس
کو اتنا ہی اچھا اور مفید خیال کرے گی۔

جاپان اور یورپ نے اس کام میں جیٹ اینجنز
ترقی کر لی ہے اور ہزاروں قسم کے صابن روزانہ
بازار میں فروخت ہو رہے ہیں۔

چونکہ ہندوستان میں وہ تمام چیزیں مل سکتی
ہیں جن سے صابن تیار کیا جاتا ہے اس لئے
یہاں کے لوگوں نے بھی اس پر مبالغہ کام کو
اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔

اس کام کو چلانے کیلئے زیادہ رقم کی ضرورت
نہیں۔ محولی سی رقم سے یہ کام چل سکتا ہے اور
اس سے بے کاری دور ہو سکتی ہے۔

اگر آپ بیکار ہیں تو ضرور اس کام کو شروع
کر دیں۔ اکثر ایسے آدمی بھی ہر جگہ موجود ہیں
کہ جن کے پاس پیسہ تو کافی ہے مگر ان کو
کام کرنا نہیں آتا۔

نا تجربہ کاری کی وجہ سے وہ نقصان اٹھاتے

میں ان کے لئے ان کا دل نہیں چاہتا کہ وہ
اپنا پیسہ کسی کام میں لگائیں اور کوئی تجارت
شروع کریں۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخر وہ پیسہ
کب تک ان کے کام آ سکتا ہے۔ بیٹھے بیٹھے
بیکاری کی حالت میں تو انسان کٹوئیں بھی خالی
کر سکتا ہے۔

اس لئے اگر وہ کوئی اور کام کرتا نہیں چاہتے
تو ایک دفعہ صابن کی تجارت ضرور کریں۔
بعض لوگ نوکری کی تلاش میں رنجن لئے
پھرتے ہیں۔ اور دور دور کی کھوکھو کریں کھاتے
پھرتے ہیں۔ مگر ملازمت ان کو پھر بھی نہیں ملتی
ان لوگوں کو چاہیئے کہ وہ ایک دفعہ اس
کام کو شروع کر کے اپنی قسمت آزمائی شروع
کریں۔ اور پھر دیکھیں کہ ان کی بیکاری کس
طرح دور ہو سکتی ہے۔

یہ صرف ان کا خیال ہی خیال ہے کہ کسی
کام میں فائدہ نہیں ہے۔ کیوں نہیں۔ فائدہ
ضرور ہے۔ مگر وہ کام باقاعدہ چلائیں اور

ویا تدار می سے کام کریں۔
 اس لئے اس کتاب میں صابن بنانے کے
 چند نسخے درج کئے جاتے ہیں تاکہ ان کے ذریعہ
 کچھ نہ کچھ پیدا کر کے ایک پیکاراں ان اپنی بیکاری
 کو دور کر دے +

صابن کی قسمیں

زیادہ تر دو قسم کے صابن بازار میں فروخت
 ہوتے ہیں

پہلی قسم۔ وہ صابن ہے جو دھو بی استعمال کرتے ہیں
 اور وہ کپڑا دھونے کے کام آتا ہے۔

دوسری قسم۔ ہاتھ منہ دھونے کا خوبصورت صابن
 جو بہت زیادہ فروخت ہوتا ہے۔

ان دو صابنوں کے علاوہ اور بھی کئی قسم
 کے صابن ہیں جو برابر فروخت ہو رہے ہیں۔

بال صفا صابن بھی خوب بکاتا ہے۔

صابن کو آگ سے پکا کر بھی تیار کیا جاتا ہے
 اور سرد طریقے سے بھی اس کو تیار کر لیتے ہیں
 اس کتاب میں سرد طریقے سے صابن بنانے

کے چند نسخے درج کر دئے گئے ہیں۔
 ان نسخوں کے ذریعہ ایک بچہ بھی نہایت ہی
 آسانی سے صابن بنا سکتا ہے۔
 عورتیں بھی معمولی سی کوشش سے صابن تیار
 کر سکتی ہیں۔ اس طرح اچھی مزدوری ہو سکتی ہے

دھوپوں کے استعمال کرنیکا صابن

۲ سیر	ارند کی کاتیل
۵ "	بھوسے کاتیل
۱۰ "	پانی
۳ "	میدہ
۱ "	بکڑا دھونے کا سوڈا
۲ ۱/۲ "	سوڈا کا شگ

بنانے کا طریقہ

ایک چینی کا برطاسا برتن کو اس میں ۱۰ سیر پانی
 ڈال کر اس میں ۲ سیر سوڈا کا شگ ڈال دو
 اور اس کو اس میں اچھی طرح دو ایک روز بھینگنے
 دو۔ سوڈا کا شگ کافی سے زیادہ اس جگہ حل
 ہو سکتا ہے۔ بڑے شہروں میں، چھوٹے شہروں

کی نسبت سستا ملتا ہے۔ اس لئے اس کو
بڑے ہی شہروں سے خریدنا چاہیئے
جب سوڈا کا شک پانی میں اچھی طرح
مل جاتا ہے تو ان دو نوں چیزوں کے پکھر کو
لائی کہتے ہیں۔

سوڈا کا شک کو پانی میں ملائے وقت
سکڑی سے اچھی طرح ہلا دو۔
سوڈا کا شک پانی میں ڈالتے ہی حل ہو
جاتا ہے

سوڈا کا شک بڑتے ہی پانی گرم ہو جاتا ہے
اس کے بعد ایک کڑا ہی میں دو نوں تیلوں
کو ملا کر ڈالو اور پھر اس کو گرم کر کے خوب
اچھی طرح صاف کر دو۔

جب تیل صاف ہو جائے تو اس کو چوٹے
پرسے اتار لو اور ٹھنڈا ہونے دو۔

جب تیل ٹھنڈا ہو جائے تو اس میں لائی
(سوڈا کا شک کے ساتھ ملا ہوا پانی) دھار بنا کر
ڈالتے رہو اور سکڑی سے برابر ہلاتے رہو۔
تھوڑے عرصہ بعد تمام لائی اس تیل میں

چھوڑ دو کچھ عرصہ کے بعد وہ گاڑھا ہونا شروع ہو جائے گا

جب یہ ذرا گاڑھا ہونے لگے تو اس میں میدا ملا دو اور اچھی طرح اس میں شامل کر دو۔ جب میدا اس میں مل چکے تو بعد میں سوڈا کیڑے دھونے کا شامل کر دو۔ اور سکڑی سے برابر اس کو ہلاتے رہو۔

حقوڑے عرصہ کے بعد یہ بہت گاڑھا ہو جائیگا جب یہ خوب اچھی طرح گاڑھا ہو جائے تو سکڑی کے صندوق میں جمالو۔

دوسرے دن اس سکڑی کے صندوق میں سے صابن کو نکال کر حقوڑی دیر ہوا ننگے دو۔ نکلا ہوا صابن اچھی طرح خشک ہو جائے تو اس کو سا پنحوں کی نسبت سے کاٹ لو۔

یہ نہایت ہی سستا صابن ہے اس لئے اس میں بہت زیادہ فائدہ ہو سکتا ہے۔

پکڑا دھونے کا خاص طور پر بازار میں بہت زیادہ فروخت ہو رہا ہے۔ پکڑا دھونے کے صابن کو زیادہ تر دھو بی لوگ استعمال کرتے

ہیں اور بہت زیادہ خریدتے ہیں۔

دوسرا نسخہ

سرسوں کا تیل ۱۰ سیر پانی ۱۰ سیر
سوڈا کا شک ۲۴ سیر میدہ ۵ سیر
بھی ایک سیر پکڑا دھونے کا سوڈا ایک سیر

بنانے کا طریقہ
پہلے پانی میں سوڈا کا شک ملا کر اس کی لائی
بنا لو۔ جب سوڈا کا شک اچھی طرح پانی میں
مل جائے اور اس کی تمام ڈیاں اس میں اچھی
طرح گھل جائیں اس وقت اس کو علیحدہ کسی
دوسرے برتن میں رکھ لو۔

اس کے بعد سرسوں کے تیل کو ایک کڑھاؤں
میں ڈال کر گرم کر دو پھر گندھک کے تیزاب سے
اس کو صاف کر دو۔

نوٹ۔ گندھک کا تیزاب اس تیل کا رنگ بھی
سفید کرتا ہے۔

جب تیل صاف ہو جائے تو اس کو اتار لو
اس کے بعد بھی کو نہایت باریک کوٹ کر جب

وہ سفوف ہو جائے تو اس کو ایک باریک کپڑے
میں چھان لو
یہ تمام کام ختم کرنے کے بعد تیل میں لائی کی
دھار باندھ کر آستہ آستہ ڈالتے جاؤ اور
دوسرے آدمی کو کہہ دو کہ وہ اس کو کسی سگڑی
کے کفگیر سے چلاتا رکھے۔

جب سب لائی اس تیل میں پڑ جائے تو پھر
اس میں سوڈا ڈال دو اس کے بعد گئی ہوئی
بھی اس میں ملا دو۔ ان دونوں چیزوں
کے مل جانے کے بعد اس میں میدہ بھی شامل
کر کے ملا لو۔

جب یہ گاڑھا ہو جائے تو اس کو جما لو۔

دوسری قسم کا صابن

سرسوں کا تیل	۵ سیر	{	پکڑا دھونے کا ستا صابن
کوئی اور ستا تیل	۵ سیر		
سوڈا کا شگ	۲ ۱/۲ سیر		
پانی	۱۰ سیر		

بنانے کا طریقہ

اول دو نوں تیلوں کو آپس میں ملا دو
جب یہ دو نوں تیل مل جائیں تو پھر ان
کو ایک بڑی کڑاہی میں ڈال کر چوڑھے پر
رکھ دو اور آہستہ آہستہ نرم آنچ پر خوب
گرم کرو۔ اس کے بعد بطور سابق گندھک
کے تیزاب سے ان تیلوں کو صاف کر لو۔
جب تیل صاف ہو جائے تو اس کو چوڑھے
پر سے اتار لو۔

تھوڑی دیر تک اس تیل کو ٹھنڈا ہونے دو
جب تیل ٹھنڈا ہو جائے تو ۱۰ سیر پانی میں
۲ سیر سوڈا کا ٹک ڈال کر لائی تیار کر لو
جب لائی تیار ہو جائے تو اس کو دھار
نبا کر اس صاف شدہ تیل میں ڈالتے جاؤ
اور ایک دو سیر آدمی کسی کفیلہ سے اس کو
ہلاتا چلے۔ تاکہ یہ سب کچھ مل جائے جب
یہ گاڑھا ہونے لگے تو اس میں گندھک کا
نشہ ملا دو۔

تھوڑی دیر بعد وہ بہت گاڑھا ہو جائے گا
جب وہ خوب گاڑھا ہو جائے تو اس کو کسی

سکڑی کے صندوق میں ڈال کر جما لو۔

دو دن کے بعد اس کو نکال لو۔

ہدایت عمدہ پکڑے دھونے کا صابن بن کر
پتیار ہے۔ اب اس صابن کو کاٹ کر ٹکڑوں
کی شکل میں بنا لو۔

بازار میں یہ صابن کافی سے زیادہ فروخت
ہو سکتا ہے۔

ہدایت معقول آمدنی کا ذریعہ ہے اس تجارت
سے بخوبی گذارہ ہو سکتا ہے۔ لاکھوں آدمیوں
کو اس کی ضرورت پڑتی ہے۔ ہر گھر میں یہ
کام اتنا رہتا ہے۔

انگریزی صابن بنانا

ناظرین کو معلوم ہونا چاہیے کہ یہ صابن بازار
میں بہت زیادہ گراں فروخت ہوتا ہے اور
اس صابن میں اس صابن کی نسبت بہت زیادہ
فائدہ ہوتا ہے۔

زیادہ تر اس قسم کا صابن امیر لوگ خریدتے
ہیں۔ اگرچہ غریب لوگ بھی خریدتے ہیں مگر

ایر لوگ بہت کثرت سے اس صابن کو استعمال کرتے ہیں۔

اگر انگریزی منہ ہاتھ دھونے کا صابن بنانا شروع کر دیا جائے تو تجارت بہت چمک اٹھے اور قحوطے عرصے بعد آمدنی بھی معقول ہو جائے اس کتاب میں اس طرح کے صابن کا نسخہ لکھنا بھی ضروری سمجھا جاتا ہے۔

چنانچہ نے کاری کو دور کرنے کیلئے دو ایک نسخے اس جگہ درج کئے جاتے ہیں جو بہت زیادہ تجارتی کاموں میں مفید ثابت ہونگے اس قسم کے صابن میں رنگ اور خوشبو کا خاص طور پر خیال رکھا جاتا ہے۔

خوشبو دار صابن

ایک سیر
۱۲ چھٹانک
۳ چھٹانک
۳ ماشہ
۳ رتی

ناریل کا تیل
پانی
سوڈا کاسٹک
روح گلاب
گلابی رنگ

بنانے کا طریقہ

پانی میں سوڈا کا شک ملا کر اس کی لائی
 نہالو۔ جب لائی بن جائے تو اس کو علیحدہ
 رکھ دو۔ اس کے بعد ناریل کے تیل کو اگر
 سردی کا موسم ہو تو گرم کر کے پگھلا لو۔
 جب ناریل کا تیل پگھل جائے تو اس میں
 لائی کو دھار بنا کر آہستہ آہستہ چھوڑتے
 جاؤ اور ہلاتے رہو۔

جب وہ گاڑھا ہونے لگے تو اس میں
 گلابی رنگ ملا دو۔

جب رنگ اس میں مل جائے تو پھر روح
 گلاب شامل کر دو اور سب کو اچھی طرح سے
 ملا لو۔ اس کے بعد اس کو سائیکوں میں
 بھر کر سایہ میں جما لو۔

چنبیلی سوپ

۴ سیر
 ۲۴
 ۲۶ پاء

ناریل کا تیل
 پانی
 سوڈا کا شک

زرد رنگ
روح چنبیلی

۲۶ شہ

۲۶

بنانے کی ترکیب

اگر سردی کا موسم ہو تو ناریل کے تیل کو گرم کر کے پگھلا لو اور اگر گرمیوں کا موسم ہوگا تو وہ خذ ہی پگھلا ہوا ہوگا۔ اس موسم میں اس تیل کو پگھلانے کی ضرورت نہیں۔

اس میں تیار شدہ لائی ڈالتے جاؤ۔ اور کسی سکرٹی کے کفگیر سے ہلاتے جاؤ۔ جب وہ گاڑھا ہونے لگے اور جھنکے تو اس وقت اس میں زرد رنگ شامل کر دو۔ کچھ عرصہ بعد وہ زرد رنگ اس میں اچھی طرح مل جائے گا۔

جب زرد رنگ اس میں مل جائے تو پھر روح چنبیلی اس میں ملا کر جما لو۔

رنگرہ سوپ

ناریل کا تیل صاف
پانی

ایک سیر
۲۶ پاؤ

ادھ سیر

۳ رتی

۶ ماشہ

سوڈا کا شک

نارنجی رنگ

روح رنگترہ

بنانے کا طریقہ

ناریں کے تیل میں سوڈا کا شک سے تیار کی
 ہوئی لائی کو دوسرے برتن میں سے تیل
 والے برتن میں باریک دھار بنا کر ڈالیں
 شروع کر دو اور اس کو کسی سکڑی کی چیز
 سے ہلاتے رہو۔ جب سب لائی ناریں کے
 تیل میں مل جائے اس وقت اس میں ۳
 ماشہ اصلی نارنجی رنگ شامل کر لو۔
 رنگ شامل کرنے کے بعد اس کو ہلا کر
 خوب ملاؤ اتنے عرصے میں صابن اور بھی
 زیادہ گاڑھا ہو جائے گا۔

جب وہ صابن کی طرح ہونے لگے تو اس
 میں ۶ ماشہ روح رنگترہ شامل کر کے سانچوں
 میں بھر دو اور ۲۲ گھنٹے کے بعد نکال لو۔

کیوڑا سوپ

۲ سیر

ناریں کا تیل۔

تلوں کا تیل
سوڈا کا شک
پانی
سبز رنگ
روح کیوٹرا

ایک سیر
آدھ سیر
۲
۱
۳
۲
۸
ہاشہ

بنانے کا طریقہ

اول ناریل کے تیل اور تلوں کے تیل کو ایک
کڑا ہی میں ڈال کر جوٹھے پر رکھ دو اور گرم
ہونے دو۔ اس کے بعد دونوں تیلوں کو
ابھی طرح صاف کر لو۔ جب تیل صاف ہو جائے
تو پانی میں سوڈا کا شک ملا کر لائی تیار کر لو
لائی تیار ہو جانے کے بعد اس کو تیل میں
ڈالنا شروع کر دو۔ اور چلاتے رہو۔ کچھ
عرصے کے بعد وہ بدستور گاڑھا ہوتا شروع
ہو جائے گا۔

جب وہ گاڑھا ہو جائے تو اس میں سبز رنگ
ملا دو اور اس کے بعد روح کیوٹرا بھی ملا دو
اور جب یہ دونوں چیزیں مل جائیں تو پھر
حبائے

صندل سوپ

۲ سیر	ناریل کا تیل
۲ سیر	تلوں کا تیل
۳ سیر	پانی
۲ ۱/۴ پاؤ	سوڈا کا سنگ
۴ رتی	صندلی رنگ
۶ ماشہ	صندل کا عطر

بنانے کا طریقہ

اس صابن کو بنانے کے لئے بھی پہلے دونوں تیلوں کو گرم کر کے اچھی طرح صاف کر لو۔ جب تیل صاف ہو جائے تو اس میں لائی ڈالنا شروع کر دو اور ہلاتے رہو۔ جب یہ دونوں چیزیں مل جائیں اور یہ لکچر گاڑھا ہوتا شروع ہو جائے تو اس میں صندلی رنگ ڈال دو۔

اجیر میں صندل کا رنگ بھی ڈال دو اس کو ساپنوں میں جھا دو ۲۴ گھنٹے کے بعد نکال لو بہانیت ہی عمدہ اور خوشبودار صابن ہے۔

بال صفا سوپ

ناریل کا تیل

پانی

سوڈا کا شگ

روح گلاب

بیرم سلفائڈ

پاؤ بھر
۳ چھٹانک
۲۲ تولہ
۳ ماشہ
ایک تولہ

بنانے کا طریقہ

ناریل کے تیل میں سوڈا کا شگ سے تیار کی ہوئی
لاٹی ڈالتے جاؤ اور کڑھائی سے ملائے جاؤ۔ جب
وہ بھنے لگے اور بہت ہی زیادہ سخت ہونے لگے اس
وقت اس صفوف بیرم سلفائڈ شامل کر دو۔ اور آخر
میں روح گلاب بھی ملا لو۔ اس کے ملانے سے وہ بو
جو اکثر آتی ہے بند ہو جائے گی اور بالکل ہی دور
ہو جائے گی اس کے بعد اس کو جما لو۔

جب اس صابن کو نکالو تو فوراً اس کے
ارد گرد پنی پیٹ دو۔ وجہ یہ ہے کہ اس صابن
کو پانی یا نمی وغیرہ لگ جانے سے یہ صابن
بہت جلد خراب ہو جاتا ہے۔

دھوپ کی بتیاں

یہ اکثر پلو جا پاٹ کے کام آتی ہیں اور منہ دوستان کے تقریباً ہر ایک شہر میں کثرت سے فروخت ہوتی ہیں اس کو زیادہ تر منہ و استعمال کرتے ہیں منہ وستان کا وہ کونسا شہر ہے جہاں منہ وں کی آبادی نہیں ہے۔ چونکہ منہ وستان میں زیادہ تر انہیں کی آبادی ہے اس لئے دھوپ بتیوں کا بہت زیادہ خرچ ہے۔ سب کے گھروں پر ہر وقت موجود رہتی ہے۔ طبع کے وقت اس کو سلگاتے ہیں۔ اس کی خوشبو نہایت ہی اعلیٰ درجے کی ہوتی ہے۔

چونکہ یہ بہت زیادہ فروخت ہوتی ہے اور اس پر نفع بھی کافی ہے اس لئے اس کے چند نسخے اس جگہ درج کر دینا نہایت ہی مناسب اور موزوں خیال کرتا ہوں

اگر آپ دھوپ بتیاں ہی بنانا شروع کر دیں تو تھوڑے ہی عرصے بعد بیکاری نہایت ہی آسان طریقے سے دور ہو سکتی ہے۔

بہت سے آدمی آجکل اس چیز سے فائدہ اٹھا رہے

اور لا کھوں روپیہ کیا کر مالا مال بنتے چلے جا رہے
ہیں۔ اگر آپ بیکار نہیں تو آپ بھی اس کام کو شروع
کر دیں۔

پہلا نسخہ

۳ چٹانک	اگورو
۳ چٹانک	صندل کا برادہ
۳	کاؤر
۳ تولے	دیو دار کی سکوی
۳	کیسیا کے پتے
۳	جٹ منی
۳ چٹانک	دور کی جڑ
۶ چٹانک	سفیدہ دبیر
۳ تولے	ناگر موٹھ
۳ تولے	گنے کارس

بنانے کا طریقہ

ان سب چیزوں کو ملا کر کوٹ لو اور پھر اس
میں ۱۴ انگڑے سکھی کے ملا کر دوبارہ کوٹ لو اور
جب یہ باریک ہو جائے تو اس کی لمبی بٹیاں سی

بنا لو۔
 بٹی پیچے کی طرف سے زیادہ چوڑی ہوتا کہ کسی
 چیز پر ٹک سکے اور اوپر سے ذرا نو کدار ہونی
 چاہیے۔ تاکہ یہ آسانی سے سلگ سکے۔

دوسرا نسخہ

۲۶ چھٹانک

۲۶ ایک تو

۱۰ چھٹانک

۳ ٹکڑے

۲۶ توے

۲۶ توے

اگورد

سفید دھیر

گوٹھل

صندل کا برادہ

کھی

گننے کا رس

کیسا کے پتے

بنانے کا طریقہ

ان سب کو اچھی طرح کوٹو اور خوب باریک کر لو
 اور پھر ان کی تینیاں بنا لو۔ یہ نہایت ہی عمدہ اور
 اچھی دھوپ تینیاں بن جائیں گی اور بازار میں خوب
 اچھی طرح فروخت ہو سکتی ہیں۔ اور اس پر منافع بھی
 کافی اٹھایا جاسکتا ہے۔ یہ بھی مفید تجارت ہے۔

تیسرا نسخہ

۸	چھٹانک	گلاب کی سوکھی ہوئی پنکھڑیاں
۲	"	اولی بانم
۳	تولہ	کافور
۲	"	پرہلو نگو
۲	"	کسیا کے پتے
۲	چھٹانک	کاسٹس کی جڑ
۱۰	ٹیکڑے	صربولن
۸	"	کھی کی جڑ

بہ طور سابق تیار کر لیں
پوچھا نسخہ

۲	رتی	مشک
۲	تولہ	زعفران
۲	چھٹانک	اکورو
۲	تولہ	ڈیمیر
ایک	تولہ	گوگل

ان سب کو بھی طرح کوٹ کر بنیاں بنا لو اور
بازار میں اچھی قیمت پر فروخت کرو۔

رنگ کے بیان میں

در اصل رنگ تو صرف تین قسم کے ہوتے ہیں

Yellow

Red

Blue

(۱) پیلا رنگ

(۲) سرخ رنگ

(۳) نیلا رنگ

ان تین رنگوں سے بے شمار رنگ بن جاتے ہیں
 زرد، سرخ اور نیلا رنگ سب رنگوں کو بنا دیتے
 ہیں۔ ان کے ملانے سے کئی قسم کے رنگ بن جاتے
 ہیں۔

سبز رنگ بنانا

زرد رنگ میں نیلا رنگ ملا دو سبز رنگ بن
 جائے گا۔

دھانی رنگ بنانا

۲ حصے زرد رنگ اور ایک حصہ نیلا رنگ ملاؤ
 نارنجی رنگ بنانا

سرخ رنگ میں زرد رنگ ملا دو نارنجی رنگ
 بن جائے گا۔

جامنی رنگ بنانا

سرخ رنگ میں نیلا رنگ ملا دو جامنی رنگ بن جائے گا۔

کالا رنگ بنانا

زرد۔ سرخ اور نیلا ان تینوں رنگوں کو ملا دو
کالا رنگ بن جائے گا۔

مونگیا رنگ بنانا

دو حصے نیلا رنگ اور ایک حصہ پیلا رنگ ملا دو
سہایت ہی عمدہ پیلا رنگ بن جائیگا۔

خاکی رنگ بنانا

زرد رنگ اور سرخ رنگ اس میں تھوڑا سا
نیلا رنگ ملا دو خاکی رنگ بن جائے گا۔

گلابی رنگ بنانا

تین حصے سرخ رنگ اور ایک حصہ نیلا رنگ ملا دو
شوخ گلابی رنگ بن جائے گا۔

سرخ مائل زرد رنگ بنانا

چار حصے زرد رنگ اور ایک حصہ سرخ رنگ ملا دو
سرخ مائل زرد رنگ بن جائے گا۔

اسی طرح بہت سے رنگوں کو آپس میں ملانے سے بے شمار قسم کے رنگ بن جاتے ہیں۔ دراصل رنگ تو صرف تین قسم کے ہی ہوتے ہیں۔ اور ان ہی تینوں رنگوں کی آمیزش سے دوسرے رنگ تباہے جاتے ہیں۔ اور اسی قسم کے رنگوں سے وہ کام لیتے ہیں۔

چمنی زیادہ دیر تک محفوظ رہے

نئی چمنی جب بازار سے خرید کر لاؤ تو اس کو پانی میں اچھی طرح اوبال کر سرد کر لو یہ نہایت ہی مضبوط اور اچھی چمنی بن جائے گی۔

گھی صاف کرنے کا طریقہ

اگر گھی بدبو دار ہو جائے یا خراب ہونے لگے اور اس کو اصلی اور خالص گھی بنانا منظور ہو تو اس کو اچھی طرح گرم کرو اور اس میں پیاز کو جلاؤ۔ جب پیاز جل جائے تو اس کو نکال کر پھینک دو اور گھی کو دوبارہ جماؤ۔

سیاہی کے وجہ دور کرتا

اگر کسی نئے کپڑے پر سیاہی پڑے ہو تو اسے کپڑے پر سیاہی

د. فبرہ کے دھتے پرٹ جائیں تو نا ٹرک ایسڈ
کو پانی میں گھول کر اس سے کپڑے کو صاف
کر دو دھو دو اور ہو جائے مرگا۔

تیل صاف کرنا

صابن بنانے کے لئے جو تیل صاف کیا جاتا
ہے اس میں گندھک کا تیزاب ڈالا جاتا ہے۔
گندھک کا تیزاب تیل صاف کر دیتا ہے۔

بال خوبصورت اور لمبے بنانے کا روغن

۱۴ حصے۔

۱۵ حصے۔

۱۶ حصے۔

۲۰۰۰ حصے۔

میگنیشیا

روز میری آئل

ریگنیفانڈ سپرٹ

مقطر پانی

بنانے کا طریقہ

تیل کو الکحل میں شامل کر کے اچھی طرح ملاؤ
اس کے بعد میگنیشیا شامل کر لو اور پھر ان سب
چیزوں کو ملا کر اچھی طرح ملاؤ اور اس کو
مقطر کر لو۔

بال مضبوط کرنیکا روغن

بیتھنا پھتھول
کیونائٹن ہیڈ روکلورائڈ
اسورسن
جے ر م
پانی

۵ گریں

۲ ۱/۲

۵

۲ ۱/۲ اونس

۱۰

ان سب کو ملا کر اچھی طرح ہلا لو۔
دوسرا نسخہ

ناریل کا تیل
اموینا واٹر
پیرٹ اوف روز میری
ایوڈی کولن
ٹنیکراف سفرن

۲ ڈرام

۳

۱ اونس

۱

۲ ۱/۲ ڈرام

بنانے کا طریقہ

تیل اور اموینا کو ملا کر خوب اچھی طرح سے ہلا
لو اس کے بعد سب چیزیں ملا لو۔ جب استعمال کرنا
چاہو تو پہلے اچھی طرح سے ہلا لو۔

بالوں کا لوشن

۱۴۴ حصے

۷۰ حصے

۴

حسب ضرورت

پانی

پہرٹ او ف وائن

یوریکس

پروپیوم

ان سب کو ملا کر بنا لو۔
دوسرا نسخہ

۱۔ پیٹ

۱۔ اونس

۶

ضرورت کے موافق

آئل لونڈر

لیموں کا اینس

الین امیرگریس

عرق گلاب

ان سب کو ملا کر تیار کر لو

جواہرات پر پالش کرنے کا مصالحہ
نسخہ

۱۰ حصے

۷

۴

چاک

کاربونیٹ او ف میگنیشیا

اموینا

سیلیکا
فیرک اوک ند
۲ حصے
۱ حصہ

اس کا سفوف بنا لو اور اس سفوف سے
خونے چاندی کے برتن زیورات اور جواہرات
بہر اچھی طرح پالش کرو اس سے یہ چیزیں
خوب چمکنے لگیں گی اور نہایت ہی چمکدار اور
خوب بصورت معلوم ہونگی۔

کاربالک تو ٹھہ پاؤڈر

۱۰۰۰	گرام	بیکسٹوس
۱۵۰۰	"	چاک
۷۰۰	"	کریم آف ٹارٹر
ایک	"	عرق گلاب
بم	"	کاربولک ایسڈ

ان سب کو اچھی طرح باریک کر کے ملا لو

خوشبو دار تیل بنانے کا قاعدہ

ناریل کا تیل یا کوئی اور تیل بوتل میں بھر لو
اور اس میں گلاب کے پھول کی پنکھڑیاں ڈال کر

دھوپ میں رکھ دو۔

روزانہ بوتل کو دھوپ میں رکھ دیا کرو
بوتل کے منہ پر کارک خوب کس کر لگانا
چاہیئے تاکہ خوشبو اس میں سے نکل نہ جائے۔
دو چار دن کے بعد جیب گلاب کے پھول کی
پتھر پیاں سوکھ جائیں تو ان کو اس تیل میں
سے نکال کر پھینک دو۔

یہ نہایت ہی اعلیٰ درجے کا خوشبو دار تیل ہو
جائے گا +

کاغذ پر سفید حروف لکھنا

ایک کاغذ پر کافی سیاہی سے اچھی طرح خوبصورت
لکھو۔ جیب وہ سوکھ جائے تو تیس کی سیاہی اس پر
پھیر دو۔ سیاہی پھیرنے کے بعد رونے سے پانی
کی دھار باندھ کر اس پر پانی ڈالتے جاؤ۔
تھوڑی دیر کے بعد سفید حروف چمکنے لگیں گے

طاسمی حروف

اگر کاغذ پر صابون سے لکھو گے تو کچھ نظر نہ
آئیگا۔ مگر جیب اس کاغذ کو پانی میں ڈال دو گے

تو سب نظر آنے لگیں گے *
بجلی کا فیتہ

ایک تار تانا ہے کا لو اور دو سرا تار حبیت کا لو
دو لوں کو ملا کر اچھی طرح سے بٹ لو اور اس
پر خوبصورت فیتہ چڑھا دو۔ یہ بچوں کے گلے میں
ڈالا جاتا ہے۔

اس کے ڈالنے سے دانت بغير تکلیف کے نکل
آتے ہیں یہ فتنہ اپنا برقی اثر دکھاتا ہے۔ بازار
میں خوب فروخت ہوتا ہے۔ اس کام میں بھی خوب
فائدہ ہو سکتا ہے۔

لیموں کا اچار

بازار سے کاغذی لیموں خرید لو۔ اس کو تیز
چاقو سے برابر کے دو حصوں میں کاٹ لو ایک
چوڑے منہ والی بوتل یا برطاسا مرتبان لو۔ اس
میں ان کٹے ہوئے لیموں کا عرق اچھی طرح سے
بجھو لو اور اس کے چھلکے ایک طرف رکھ لو۔
جب عرق سب نکل چکے تو اس میں پسی ہوئی سیاہ
مرچ اور نمک ڈال کر لیموں کے چھلکے بھی ڈال دو
اور اوپر سے مرتبیاں کا منہ اچھی طرح سے بند کر

دے۔ اور دھوپ میں رکھ دو۔

اس کو ایک ماہ تک اسی طرح دھوپ میں رکھا رہنے دو۔

ایک ماہ بعد لیموں کے چھلکے اس میں اچھی طرح سے گل جائینگے اور یہ نہایت ہی اچھا لیموں کا اچار بن جائے گا۔

یہ اچار بھی بازار میں خوب اچھی طرح فروخت ہوتا ہے۔ اور اہل ہند اس کو بڑے شوق سے کھاتے ہیں۔

سہرا آم کی چٹنی

۱۰ عدد	کھانڈ	۲ چھٹانک	۱۰ چھٹانک	آم
۲ چھٹانک	بیتھی	ایک	سرکہ	نمک

بنانے کا طریقہ

آموں کا اچھی طرح چھلکا اُتاریں اور ان کی گٹھیاں بھی نکال دیں پھر ان کو پتھر کے کوئٹے میں اچھی طرح کوٹ لیں سفید زبیرے کو بھون کر پیس لیں اور باقی

سب چیزوں کو بھی اچھی طرح بھون
لیں۔ آموں میں کھانڈ اور تمام مصالحہ
اس میں اچھی طرح ملا لیں۔

اس کے بعد بوتلوں میں سرکہ ڈال
کر اس کو بھر کر کچھ دنوں کے لئے دھوپ
میں رکھ دیں۔

اس کے بعد اس کو کام میں لائیں
یہ سبز آموں کی مہایت ہی عمدہ اور
بہترین چٹنی ہے۔

پیٹ کی بہت سی بیماریاں اس چٹنی
سے دور ہو جاتی ہیں۔ آدھی کی حذاک
بڑھاتی ہے اور قبض وغیرہ کو بہت جلد
رفع کر دیتی ہے۔

صنعت و حرفت

پیرس پلاسٹر اور چاک کی قلیں بنانے کا طریقہ

یورپ سے ہر سال یہ دونوں چیزیں لاکھوں روپوں کی ہندوستان میں آتی ہیں۔ پیرس پلاسٹر وندھت ساز مصنوعی دانتوں کو بنانے کے کام میں لاتے ہیں۔ پیرس پلاسٹر سے محسوس کا سپنگ بنتا ہے۔ اس سے تصویروں کے ماڈل بنتے ہیں۔ اس سے پینٹ پوڈر تیار ہوتا ہے اس سے چاک کی قلیں بنتی ہیں۔ اور یہ سینکڑوں کام میں آتا ہے۔ اس لئے میں نے تمام ماہ اس کی تحقیقات میں صرف کر دیا۔ تاکہ میرے وطن کے بیکار نوجوان اس کے ذریعہ روزی کما سکیں

سنگ جراحی کا دوا نام ہرتا کو ددنتی ہے یہ ایک قسم کا پتھر ہے جو کہ ہر پیناری کی دکان سے مل سکتا ہے۔ اس سفید پتھر اگر توڑا جائے تو اندر سے اس کی سرخ چمکدار اور شفاف

ابرک نادر دار ہوتے ہیں۔ یہ سب سے اعلیٰ قسم کا پتھر ہوتا ہے اور اسے کم درجے کا سنگ جراح وہ ہے جس پر مٹی کی ریکھیں ہوں۔ (اور کم شناخت ہوں) دار ہوں۔ اور اس سے کم درجے کا وہ ہوتا ہے۔ جو کہ سفید دھندلے رنگ کا ہوتا ہے اور اس کے اندر توڑنے سے ابرک جیسے پرت یعنی پردے نہیں نکلتے۔

یہ پتھر پنجاب میں کھیوڑہ پہاڑ رکہ جہاں سے ننگ نکلتا ہے) یہ عام ملتا ہے۔ سو بہ سرحد کے پہاڑوں پر بھی عام ہے۔ ریاست اورد اور گو الیار کے پہاڑی علاقوں میں بھی مل جاتا ہے۔ اور کشمیر کے علاقے میں بھی پیدا ہوتا ہے۔ کھیوڑہ چونکہ این ٹوبلیو۔ آر کا اسٹیشن ہے اس لئے یہاں سے آسانی سے آ سکتا ہے اور بے حد سستا دستیاب ہو جاتا ہے۔ کئی پہاڑی علاقوں میں اس کو جلا کر سفیدی بنا کر مکان کو سفیدی کرتے ہیں سنگ جراح کو ترہ دار پہلے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر دیا کرتے ہیں۔ خراس یا مشین میں آٹے کی طرح پسوا لینا چاہئے پھر لوسے کی موٹی جدر کے بنے ہوئے کڑھائے سینے چاہئے تاکہ گرم کرتے وقت حرارتیں ایک لخت نہ برہم رہیں۔ اگر کڑھائی لوسے کی پتلی

چتر کی ہوگی تو اس میں گرم کرنے سے پیرس پلاسٹر
سیا ہی مائل ہو جائیگا۔ پس لوہے کے کڑھائی کو آگ
پر بھڑھاکر سنگ جراح چھینا ہوا ڈال دیں اور
کسی لوہے کے ٹکڑے سے سنگ جراح کو ہلاتے جائیں
تاکہ ہر حصہ گرم ہوتا جائے۔ جوں جوں سنگ جراح
گرم ہوگا۔ وہ سفید و دودھ جیسا ہوتا جائے گا
اور بے حد ملائم بھی۔ اور انگلیوں کے درمیان لپٹے
سے ریشم جیسا نرم معلوم دے گا۔ اور پانی میں
ملانے سے خوب لٹی کی طرح بن جائے گا۔ اور
پانچ منٹ میں سمٹ کی طرح سخت ہو جائے
گا۔ پس اب سنگ جراح پک گیا اور بھن گیا ہے
آگ سے اتار کر ٹھنڈا کر لیں۔

لوہے کا سامان بیچنے والے پتیل اور تانبے
کی باریک جالیاں بھی بیچتے ہیں۔ ایک انچ جالی
میں جس قدر سوراخ ہوں اس جالی کا وہی
بھر ہوتا ہے

مثلاً پچاس بھر کی جالی۔ اسی بھر کی جالی۔ سو بھر
کی جالی وغیرہ ہر ایک بازار سے ۱۰۰ بھر کی جالی لے کر
اس کی چھلنی بنوائیں۔ اور بھنے ہوئے سنگ جراح

کو شتہ نمبر کی جامی میں سے چھان لیں یہ خالص پیرس
پلاسٹر بن گیا۔ چھلنی میں جو موٹا سنگ جراح رہ جائے
اسے پھر پسوا کر چھان لینا چاہیے۔

اس کو اب ایک ایک پولو نڈ کے پیکیٹوں میں بند
کر کے اپنی فرموں کا لیبل لگا کر بازار میں بیچنے کے لئے
بھیج دینا چاہیے۔ بازار میں ایسے ایک پیکیٹ کی قیمت
چار پانچ آنے کی ہے۔ حالانکہ لائسنس پیکیٹ صرف
دو پیسے لگتی ہے۔

اسی پیرس پلاسٹر میں تصور اساکوئی دل پسند رنگ
اور خوشبو ملا دینا اب یہ پتہ پولوڈر بن گیا جو کہ لپٹا
منہ پر ملتی ہیں۔ بچوں کے جسم پر لگاتے ہیں۔ اور
حجامت کے بعد منہ پر ملا جاتا ہے۔ ایک ایک اولس
کا پیکیٹ ۲ گھنٹے میں بازار میں بچتا ہے
پیرس پولوڈر میں یورک ایسڈ مناسب مقدار میں ملا
لینا چاہیے۔

اب آپ پیتل کی دو تختیاں کسی کیسرے سے
خرید لیں۔ کہ اگر دونوں سانچوں کو جوڑا جائے
ایک سو چوالیس سو راز بائیل چاک کی قلموں
کے بن جائیں۔ یہ دراصل چاک کی قلموں کے

ساچے ہیں۔ جو کہ اندر سے پالش کئے ہوئے ہیں
 ان میں ذرا سائیل چپڑ کر پیرس پلاسٹر پانی میں
 کھول کر بھر دیں۔ آٹھ دس منٹ کے بعد ساچے
 کو کھول دینے پر ایک گرس یعنی ہم اچاک کی ملیں
 برآمد ہونگی۔ ان کو پیکیٹوں میں بند کر کے فروخت
 کریں جو فوجوان اس تجارت کو کرنا چاہیں ہیں
 ان کی اس کام میں ہر طرح کی امداد کرنے کو
 تیار ہوں۔

موٹر گریس کا آسان طریقہ

موٹر ٹانگوں، گاڑیوں کے دھروں میں جو
 گریس دی جاتی ہے غیر ملکوں سے لاکھوں روپوں
 کی آگر سندوستان میں فروخت ہوتی ہے میں اس
 کے بنانے کا طریقہ اس کتاب میں درج کرتا
 ہوں تاکہ اس تجارت سے آپ بخوبی فائدہ
 اٹھائیں۔

بارڈ پیرافین (جسکی موم بتیاں بنتی ہیں) ایک حصہ
 کیسٹر آئیل (یعنی ارڈی کائیل)
 دودھ پتھری کا تھان یا سفیدی

ڈیزیل آئل امریکن ڈیڑھ حصہ

پہلے ہارڈ پیرافین کو پگھلا کر اس میں ارنڈی کا تیل ملا لیں پھر سفیدی یعنی تلعی یا سفوف دودھ ویتھری ملا دیں پھر بعد میں ڈیزیل آئل ملا کر ٹھنڈا ہونے کے لئے رکھ دیں۔ سرد ہونے پر گرم کر میں جم جائے گی۔ ڈیوں میں بند کر کے تجارت کریں۔ ہارڈ پیرافین اور ڈیزیل آئل مٹی کے تیل اور ہرٹول کے ایجنٹوں کی معرفت بہت سستے ملینگے ڈیزیل آئل بغیر بو کے گاڑھا مٹی کا تیل ہوتا ہے۔

مٹی کے تیل کی بو دور کرنا

مٹی کے تیل کے سوداگر واسٹ آئل کے نام سے مٹی کا تیل بغیر بو کے تقریباً نو روپیہ فی من کے حساب سے فروخت کر رہے ہیں۔ وہ واسٹ آئل حذید کر کام میں لاویں۔ سرنگولگانے کے خدشہ دار تیل بنانے والے اپنے تیلوں میں اتنی واسٹ آئل کی ملاوٹ کیا کرتے ہیں۔ اگر عتوڑی مقدار میں کا فور اور سوڈا کا شک

کو پانی میں حل کر کے مٹی کے تیل میں ملا کر دو چار دن دہی کی طرح ہر روز دو چار گھنٹے بلوٹا جائے تو مٹی کے تیل کی لاہلی جاتی ہے۔

سرکہ کی شناخت اور تجارت

سرکہ کا استعمال ہر ایک مسلمان خورو و فروش میں روز بروز زیادہ ہوتا جا رہا ہے اور تھائی سم کا سرکہ استعمال ہو رہا ہے۔ ذیل میں سرکہ کے چند نشانات لکھے جاتے ہیں جنہیں بنا کر کامیاب طریقے پر فروخت کیا جاسکتا ہے اور اس سے نفع بھی بہت ہوتا ہے۔

آنکھری سرکہ

آنکھ کے پانچ پیرس کو مٹی کے برتن میں ڈال کر جوش دیں جب جھاگ آئیں تو ان کو ٹالیں ٹھنڈا کر کے پکڑے میں چھان لیں۔ اور مٹی کے برتن میں بند کر کے دھوپ اور شبیم کی جگہ بڑا رینے دیں۔ جب جھاگ آجائیں تو اتار کر چھان لیں حتیٰ کہ جھاگ آنے بند ہو جائیں پس بوتلوں میں بند کر کے فروخت کریں۔

سرکہ سنگترہ

سنگترے کے دس بیر رس میں ایک تو لہ نمک
ڈال کر دو ماہ تک دھوپ اور کھلی جگہ پر بڑا
رہنے دیں بعد میں چھان کر بوتلوں میں بھر
کر فروخت کریں۔

سرکہ فالسہ

آٹھ بیر عمدہ پختہ فالسہ پانی نکالیں اسے
جوش دے کر کھلے منہ کے بیام میں رکھیں۔ جھاگٹنے
پر چھان کر بوتلوں میں بھر دیں اور فروخت کریں۔
گنے کا سرکہ

گنے کے عمدہ رس کو لے کر بڑے بڑے
مشکوں میں ڈالیں۔ ان مشکوں کو زمین میں اس
طرح گاڑیں کہ منہ کھلا رہے رس بھرنے کے
بعد منہ ڈھک دیں۔ اس رس میں اور اشیاء
بھی ڈالی جاسکتی ہیں۔ مثلاً جس قدر گلے سڑے
پھل۔ ناشپاتی۔ سیب کیے۔ وغیرہ جو کھانے کے
مصرف کے نہ ہوں۔ ان میں ڈال دیں اور
ایک من میں بقدر پاؤ بھر کے نمک طعام ڈالیں

اور اس رس کو سڑنے دیں تقریباً دو ماہ کے
بعد اس کی سطح پر ایک موٹی تہ آجائے گی اس
کو اسی طرح ریشے دیں اور سرکہ نہ نکالیں۔
جب یہ موٹی بالائی خود تہ نشین ہو جائے
تو سرکہ نکال کر بوتلوں میں بند کر دیں سرکہ
منہایت تیز اور مقطر ہو گا اور خوش نما بھی

چٹنی سنگترہ

سنگترے	۲۰ عدد	عرق گلاب	۱ چمچ
بیٹھا وہی	۲ ہیر	سونٹھ	۴
نمک بقدر حاجت			

سنگتروں کے پھلے اتار دیں اور ریشے اور بیج
دور کر دیں پھر انہیں چٹنی کے عرق میں رکھ دیں
پھر اس میں کھانڈ ٹٹی ہوئی وہی ڈال دیں۔ اور
نمک بھی بقدر حاجت ڈال دیں۔ اور تمام اشیاء
کو اچھی طرح ملا دیں۔ اور پھر تھوڑا تھوڑا
تھوڑا عرق ملائے جائیں اور ملائے جائیں
سب سے آخر میں سونٹھ کا لکڑا چھان کیا ہوا
صفوف ملائیں اگر بیٹھا وہی نہ ملے تو وہی میں

کھانڈ ملائیں۔

زیورات کو خوش نما بنانا

ہمارے گھر وں میں سونے کے جو زیور ہوتے ہیں ان کو صاف کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ ہائیڈروکلورک ایسڈ تین حصہ - معمولی نمک ۶ حصہ اور پوٹاشیم ٹائی ٹریٹ ۱۱ حصہ لے لیا۔ ٹائی ٹریٹ اور نمک کو باریک پیس کر سفوف کی صورت میں بنا لیا جائے۔ انہیں پہلے سے گرم کی ہوئی ایک پیالی میں رکھ کر ایک دو منٹ تک پیچے سے ہلاتے رہیں۔ پھر تیزاب مذکورہ میں ایک اونس کھوٹا ہوا پانی ڈال دیں اور اُسے اُس وقت تک جو ش دین جب تک یہ مرکب جو ش کھا کر اُبل نہ جائے اس کے بعد سونے کے زیور کو جسے صاف کرنا مقصود ہو اس سیال مرکب کے رنگ کو پانی ہلا کر ہلکا کرتے جائیں اور چند بار زیور کو اس میں ڈبو ڈبو کر باہر نکالتے رہیں زیور بہت خوش نما ہو جائے گا بعد ازاں اُسے صاف پانی سے دھو کر خشک کر لیا جاوے۔

وائر پروف سیمینٹ

ایک قسم کا سیمینٹ جس سے خاطر خواہ نتائج حاصل ہوتے ہیں۔ اس طرح بنایا جاتا ہے کہ ریگسکلورائٹڈ یا نوٹشاور اور سیگنٹا ٹیم گلو رائٹڈ تو آپس میں ملا کر زنک اُرکسائڈ اضافہ کرتے ہیں اس کے بعد پسا ہوا کچھ اس پر ملائے ہیں سیمینٹ کے تیار ہو جانے پر برش یا بکڑے کے ساتھ اس کو ہکاتے ہیں پانی کے لگنے سے یہ سخت ہو جاتا ہے۔ اور زائل بعد اُس پر پانی کا اثر نہیں ہونے پاتا کہ

بیج پر چاندی چڑھانا

ایک حصہ سلور نائٹریٹ کو آٹھ حصہ آب مقطر میں حل کریں اور حل مذکورہ کو برابر دو حصوں میں جس کی تہ میں ٹائٹ ریٹ رہ گیا ہو اُس میں امونیا سلوشن ملا دیں۔ تاکہ پس ماندہ مادہ حل ہو جائے اور دوسرے میں حائل کا شلک پٹاش جو بلحاظ ایک حصہ پٹاش بہ مقدار سولہ حصہ آب مقطر سے بنا ہو۔ اگر پس ماندہ

آپ بھی کچھ باقی رہ گیا ہو۔ تو احتیاط سے امونیا
میں ملا لیں اور کھرل کو خوب ملا تے رہیں
اس کے بعد باقی سلور سلیوشن اس میں ملا
دیں اور زائد پانی ملا کر پلوٹے دو سو حصے
سیاہی بنا ڈالیں۔ اب ایک حصہ شکر بیس حصہ
پانی میں شامل کریں نوے فیصدی الکحل
کے چند قطرے اس میں ملا دیں اور آپس میں
حل کو ملا دیں۔

سینفن بلیو بلیک سیاہی

سغوف مازو	۱۵ حصے
زنگار (سلفیٹ آف آئرن)	۵
لوہ چون (آئرن فلٹ)	۴
نیل و انڈی گو	۱
سلفیورک ایسڈ	۳
پانی	۲۰۰

مازوؤں کو کافی پانی میں ڈال کر ہبا لا جاتا
ہے اس کے بعد فلٹر کر لیا جاتا ہے باقی ماندہ
پانی میں زنگار کو حل کر لیا جاتا ہے۔ اور نیل کو

سلفیوزنگ ایسڈ میں گھول لیا جاتا ہے۔ پھر آخر اندر
 مسمولی زنگار میں شامل کر لیا جاتا ہے اور بالی
 ماندہ ایسڈ میں لوہہ بھرن ڈال دی جاتی ہے
 چند روز کے بعد اسی مکسچر کو پھان لیا جاتا ہے
 اور اسے محلول مار روٹوں میں شامل کر لیا جاتا
 ہے اب سیاہی تیار ہوئی سمجھنی چاہئے۔

انجینروں کیلئے ستا صابن

حسب ذیل نسخہ جات کے ذریعہ موثر نہائے جاسکتے
 ہیں جو انجینروں اور ایسے اصحاب کے لئے مفید
 ہوتے ہیں جنہوں کو اسی قسم کا کام کرنا پڑتا ہے۔
 کاسٹک سوڈا یا ڈرام ۱۰۰ پانچ پونڈ لے کر اسے
 برتن میں ڈال دیں جس میں دو گیلن پانی
 ہو اور اس وقت تک ملاتے رہو جب تک
 کہ حل نہ ہو جائے اور اسی طرح جو بالائی تیار
 ہو اسے بڑا رہنے دو حتیٰ کہ سرد ہو جائے
 اس کے بعد ایک بڑے برتن میں آستہ آستہ
 آگ پر ۳۵ پونڈ چربی پگھلاؤ پھر علیحدہ یاخ
 پونڈ چائینا کھلے ملاؤ اور اس قدر پانی اس

میں شامل کر دو کہ سخت ہالائی کی طرح بن جائے
 جس وقت چربی پگھلاؤ اس وقت اس میں
 سلیکا اور چائینا کے ڈال دو۔ اور اس وقت
 تک ہلاتے رہو۔ کہ ایک جان ہو جائے۔ اس
 طرح نرم صابن کو بجس میں ڈال دو اور کسی
 گرم جگہ پر ڈھانپ کر ۲۵ گھنٹے تک رکھو جب نیم
 کر سکڑا بن جائے تو اسے کاٹ لو اور حسب
 ضرورت اسے ٹھیکہ میں چھاپ لو۔ پگھلانے
 کا عمل احتیاط سے کیا جائے۔ کافی گرمی صرف
 چربی پگھلانے وقت استعمال کرو۔

المونیم کی اشیاء کو چمکانا

تکے سے بوٹاش کے سلیوشن (محلول) میں المونیم
 کی اشیاء بھگو دو پھر پانی سے دھو کر صاف کر لو
 اور پکڑے سے سکھا لو۔ بعد ازاں انہیں نصف منٹ
 تک کاسٹک سوڈے کے سخت سلیوشن میں ڈالو
 مگر سلیوشن میں دس فیصدی کے قریب عام تک
 ڈال دینا چاہیے۔ اشیاء کو پھر نکال کر برش
 کر دو۔ اور ایک بار پھر سوڈے کے پانی میں

نصف منٹ تک ڈبو دو۔ جب اُس میں تیز
 لپس پیدا ہونی شروع ہو جائے اور اشیاء
 کو کافی پانی میں بھگو کر دھو ڈالیں اور پھر
 کڑی کے برادے میں سکھا دو۔ اس طرح کرنے
 سے المونیم میں چاندی جیسی چمک پیدا ہو جائے
 گی۔

مکڑی کیلئے سفید پینٹ

مکڑی کے لئے حسب ذیل طریقے سے پینٹ تیار
 کیا جاتا ہے (پہلا کوٹ) واٹ لیڈ ایک سو پونڈ
 لینڈ آئل (خام) چار گیلن۔ تار پین ایک گیلن۔
 جاپان ڈرائر ایک پینٹ (دوسرا کوٹ) واٹ
 لیڈ ایک سو پونڈ۔ تیل اسی خام ۳ گیلن
 تار پین ایک پینٹ جاپان ڈرائر ایک پینٹ۔

برقی چیزیں

جستی چادر جو ذرا موٹی ہو اس کی کتریں ڈیڑھ
 ڈیڑھ انچ لمبی اور ۳۱ انچ چوڑی کریں اور تانہ
 کی تار ۱۸ یا ۱۶ نمبر کی لے کر اس کے ایک یا
 دو فٹ کے ٹکڑے کریں نیز حقوڑی سی فلاپین
 لے کر اس کے بھی ٹکڑے جو کہ تین انچ لمبے
 اور ۳۱ انچ چوڑے ہوں کاٹ لیں اب ہر
 ایک فلاپین کے ٹکڑے جست کے ایک ایک
 ٹکڑے پر پیٹ دیں اور ان جست کے لیے
 ہوئے ٹکڑوں کے ارد گرد چار چکر تانے کے
 تار کے پیٹ دیں یہ خیال رکھیں کہ تانے
 کی تار کہیں جست سے نہ لگ جائے اور جس قدر
 ٹکڑے اس مطلب کے لئے درکار ہوں ایک
 ہی تار سے پیٹ لیں۔ عموماً تین ٹکڑے ہی
 کافی ہیں پھر موسمِ جامہ کا اس قدر لمبا ٹکڑا
 لیں جس قدر کہ کمر کے گرد لپیٹا جاسکے اور
 اس قدر چوڑا ہو کہ دوہرا کرنے سے جست

کے ٹکڑے اس میں سما سکیں۔
 اس موسمِ جامدہ میں جست کے ٹکڑوں کو
 جو تار سے بندھے ہوئے ہیں اس میں جوڑ
 کر پیٹی تیار کریں۔ تانے کی تار کے دونوں
 سروں پر ایک ایک بنی گا دیں اور موسمِ
 جامدہ کے ٹکڑے کے وسط میں ایک سوراخ
 کر کے وہاں ایک پتیل کی چھوٹی سی تانی
 رکھ دیں اور موسمِ جامدہ کو دو ہرا کر کے
 پیٹری کے اوپر سے لے جا کر دو نوں سروں
 کو سی دیں۔ یہ تین بے ٹریوں والی پہلی کی
 پیٹی تیار ہو گئی۔

یہ پیٹیاں جوڑ دو بے قرارٹی دل و دماغی
 انتشار کے رفع کرنے کے لئے مفید ہیں
 اور ہندوستان میں تیس چالیس سالوں میں
 ولایت سے آکر بکتی ہے۔

یہ پیٹی جس کا ہم نے طریقہ بیان کیا ہے
 موجودہ مارکیٹ کی پیٹیوں سے بدرجہا افضل
 اور زیادہ تر ہے۔ اور جست ٹھوڑے دام میں
 تیار ہو سکتی ہے۔

طریقہ استعمال - ساڑھک ایسڈ ایک اونٹ۔
 پانی ایک گوارٹ دو اونٹوں کو ملا لیں یہ ایک
 محلول تیار ہو جائے گا۔ لذت ضرورت پئی
 کے سوراج کے ذریعہ تھوڑا سا محلول ڈالیں
 تاکہ فلائین کے ٹکڑے تر ہو جائیں۔ اگر زیادہ
 پڑ جائے تو بیٹی کے سوراج کے ذریعہ بہاویں
 یہ بیٹی جسم پر اس طرح باندھیں کہ جلد کو چھلی
 رہے مگر اندر کی طرف ہونے چاہیے۔ اگر
 سگی کی لہر بہت تیز ہو جائے۔ اس محلول میں
 کسی قسم پانی اور ڈال کر ذرا ہلکا کریں۔
 ایک دفعہ کا ڈالا محلول کئی دن تک کام دے
 گا۔ جب کمزور ہو جائے تو تھوڑا سا محلول اور
 ڈال دیں۔

بیلی کی انگوٹھی

سوچ چاہی یا پتیل وغیرہ کسی وحالت کی انگوٹھی
 حسب منشاء بنو اور اس کے نیچے کے مقام
 پر چھوٹے چھوٹے سوراج اس شکل کے بنوائے
 پھر ان سوراجوں کے برابر پوٹاپی کے تانا

و حسرت کے تار ٹھوک کر اوپر نیچے ریتی سے
 و مگر نہ کر پالش کر رہا۔ جب یہ انگوٹھی ہاتھ
 میں پہنی جائے گی تو ایک قسم کی بجلی پیدا
 ہونی شروع ہوگی۔

یہ بجلی اتنی جسم کی بجلی سے مل کر اپنا
 عجیب و غریب اثر دکھاتی ہے اور کئی امراض
 جن کا تعلق خون سے ہے۔ مثلاً بواسیر، خون
 کثرت، حیض، شکر، خون کی تپ، وغیرہ کو آنا
 نفا روک دیتی ہے۔ خون صاف ہو جاتا
 ہے۔ مرنے والوں میں جان پیدا ہو جاتی ہے
 جسم میں بیماریاں بہت کم پیدا ہوتی ہیں
 قوتِ مردی میں تحریک پیدا ہوتی ہے۔
 عرصہ تک نہایت ہی کامیاب چیز ہے ایشیائی
 لوگ ایسی ہی انگوٹھوں کے استعمال و دیگر
 چیزوں سے بچے رہتے ہیں۔ آپ بھی تیار
 کر کے فائدہ اٹھائیں۔

بجلی کے ذریعے گلاسٹ

آپ اس کے ذریعے سے کم قیمت دھاتوں پر

سونے چاندی کا گھٹ کر سکتے ہیں جس سے زیورات
مثل انگوٹھی بن وغیرہ کے اصلی سونے کے معلوم
ہونگے۔ غریبوں اور سفید پوشوں کے لئے کم خرچ
بالا نشین ہنر ہے۔ جو صاحب اس کام کو کرنا چاہیں
مفصلہ ذیل سامان عیا کر میں۔

شیشہ کے گلاس تین عدد۔ کاربن برش تین عدد
جست کی موصلی تین عدد۔ تانبے کے تار چار عدد
و دیگر ادویات مندرجہ عمل گھٹ سازی

بیٹری بنانے کا طریقہ

میزاب گندھگ ایک حصہ۔ پانی آٹھ حصے دونوں
کو ملا کر شیشہ کے گلاسوں میں نصف تک ڈال دیں
اور تانبے کے تاروں کے ایک سرے سے جست کی
موصلی اور دوسرے سرے سے کاربن برش آہلے
لیکن یہ احتیاط ضروری ہے کہ دونوں چیزیں گلاس
میں الگ الگ رہیں۔

اب ایک گلاس اور شیشے کا رے کر اس میں
مندرجہ ذیل شلیوشن ڈالیں

سوریناٹ ریٹ ایک تولہ تو دو اونس پانی

پانی میں حل کریں اور اس میں ایک اونس ٹمک
 کا پانی ڈالیں۔ تھوڑی دیر میں چاندی کی پھٹکیاں
 بننے لگ جائیں گی اور پانی کے نیچے بیٹھتی جاوے گی
 پھر ٹمک کا پانی تھار کر پھینک دیں اور پانچ سات
 بار پانی سے دھو ڈالیں تاکہ ٹمک کا اثر جاتا رہے
 اب یہ تین نشین چاندی ایک ٹولہ پوٹاشیم سائٹراٹ
 ۵ ٹولہ۔ پانی ایک بوتل۔ اول نصف بوتل میں
 چاندی تین نشین حل کریں اور پانی نصف بوتل
 میں پوٹاش حل کر کے دونوں کو یک جا کریں
 اور گلاس میں نصف تک ڈال کر ذیل کے طریقہ
 سے گھٹ کریں۔

جس چیز پر گھٹ کرنا ہو اسے خوب صاف کر کے
 حبت کی موٹی واسے تار سے باندھ دیں اور کاربن
 برش واسے تار سے چاندی کا ٹکڑا باندھ دیں
 اب دونوں اشیاء کو چد تھے گلاس کے سلوشن
 میں جو آخر میں بنایا گیا تھا ڈالیں۔ چند منٹ
 میں چیز مطلوبہ پر نہایت خوش بنا چاندی کا گھٹ
 چڑھ جائے گا۔ جتنی دیر سلوشن میں رکھو گے اتنی ہی
 موٹی تہ چاندی کی چڑھے گی۔ جب حسب مستشارانہ

کی چاندی چڑھ جائے تو پھر تار سے علیحدہ کر لیں

بجلی کی روشنی

مندرجہ بالا طریقہ سے بیٹری تیار کر کے بجلی کے لمپ کا بلب تار سے باندھ دیں تو خوب روشنی ہوگی۔
جہاں بجلی کی روشنی عبیرت ہو اس طریقہ سے گھر میں روشنی بجلی تیار کر کے روشنی پیدا کر سکتے ہیں۔

پھلوں اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنے کی صنعت سردی کے باعث جراثیم کی نشوونما رک جاتی ہے۔
گرمی جراثیم کو تلف کر ڈالتی ہے۔ جراثیم کو ہلاک کرنے کے لیے مختلف درجہ تک گرمی پہنچانی پڑتی ہے۔
عام طور پر ۲۱۲ فارن ہیٹ تک کی گرمی پہنچانی جاتی ہے۔ پانی کو مختلف درجہ کی حرارت پہنچانے سے جراثیم ہلاک ہو جاتے ہیں۔

عام طور پر دو قسم کی گرمی پہنچانی جاتی ہے۔
۱۔ اول ڈرائی ہیٹ۔ یعنی خشک گرمی اور دوسرے
سٹیم کی گرمی۔ اشیاء کو ڈٹوں میں محفوظ کرتے
وقت صرف آواز لے کر گرمی ہی استعمال کی جاتی ہے

برتن یا ڈبے

جس برتن میں کوئی چیز محفوظ رکھنی منظور ہوتی ہے۔ وہ اکثر شیشے کے رتبان۔ شیشے کی بوتل یا مین کے ڈبے ہوتے ہیں۔ ان کے سائز اور شکلیں حسب ضرورت مختلف ہوتی ہیں۔ کوئی سا برتن کس شے کے لئے استعمال کیا جائے۔ اس کا انحصار شے کا کب اور قیمت پر ہوتا ہے۔ بعض اشیاء ایسی ہوتی ہیں جو شیشے کے برتن میں ہی اچھی طرح محفوظ رہ سکتی ہیں۔ لیکن کئی اشیاء ایسی ہوتی ہیں جن کے لئے مین کے ڈبے ہی موزوں ہوتے ہیں۔

شیشے کے برتن

پہلے پہل صرف شیشے کے برتن ہی استعمال ہوا کرتے تھے۔ اب بھی گھر یلو استعمال کے لئے اور مخصوص اشیاء کے لئے انہیں کا استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ برتن مختلف اشکال اور سائز کے ہوتے ہیں۔ انہیں رتبان یا بوتلیں کہتے ہیں۔ شیشے کے برتنوں میں بعض نقاش بھی ہوتے

ہیں۔ یعنی قیمت کے لحاظ سے گران ہوتے ہیں
آسانی کے ساتھ ٹوٹ جاتے ہیں ان کے
استعمال میں سخت احتیاط ملحوظ رکھنی پڑتی ہے
نسبتاً ٹین کے ڈبوں سے وزنی ہوتے ہیں
بھاری اور نازک ہونے کے باعث پیکنگ اور
کرایہ پر زیادہ خرچ آگھٹتا ہے۔

مگر ٹین کی نسبت اس میں متعدد فوائد بھی
ہیں۔ یعنی زیادہ دلکش اور خوبصورت ہوتے
ہیں اور اندر کی شے صاف صاف نظر آتی
ہے شے کا اس پر یا اس کا شے پر کوئی اثر
نہیں ہوتا۔ اور ان کو بند کرنے میں زیادہ
آسانی رہتی ہے۔

ٹین کے برتن

متعدد فوائد کے باعث ٹین کے ڈبے تجارتی
کاروبار میں نسبتاً عام و ہر دلعزیز ہو گئے ہیں۔
اور ان کے ٹوٹ جانے کا خطرہ بہت کم ہے
ان کو حسب ضرورت حرارت پہنچائی جاسکتی ہے
صرف مشینری کے ذریعہ انہیں حسب پسند شکل

دی جا سکتی ہے۔ وزن میں ہلکے اور قیمت میں ارزاں ہوتے ہیں۔ ان میں بڑا بھاری نقص یہ ہوتا ہے کہ ان پر تیزاب کا اثر بہت جلد ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انہیں بہترین قرار نہیں دیا جا سکتا۔

مصالحہ کی تیاری

مصالحہ کو برتن میں بھرنے سے پیشتر کئی کام انجام دینے پڑتے ہیں۔ مثلاً انتخاب کرنا۔ صاف کرنا۔ چھیلنا۔ گودا نکالنا۔ چوکننا۔ کانٹا اور چھلکا اتارنا۔ جس وقت مصالحہ مکمل طور پر تیار ہو جاتا ہے تو پھر اسے پیکنگ کے لئے بھیج دیا جاتا ہے۔

پیکنگ

اس کے بعد شیشہ یا پین کے برتنوں میں پیکنگ کے لئے بھیج دیا جاتا ہے۔ پیکنگ دو قسم کا ہوتا ہے۔

گرم پیکنگ اور سرد پیکنگ اول الذکر میں مین گرم گرم اشیاء سے بھر دئے جاتے ہیں۔ پھر

ڈبل سیٹم کے ذریعہ انہیں پیک کیا جاتا ہے۔
 اور سٹور ہؤس میں بھیج دیا جاتا ہے۔
 بھرے ہوئے ٹین کی ہوا نکالنے کی ضرورت
 نہیں ہوتی۔ سرپیکنگ میں مقررہ شے برتن
 میں ڈال دی جاتی ہے پھر ان پر حسب ضرورت
 سیرا ڈال دیا جاتا ہے اور سرد حالت میں
 ٹین کے برتن کو بند کر دیا جاتا ہے پھر سرد
 برتن کی ہوا نکال دی جاتی ہے یہ کام گرمی
 یا مکینیکل طریقے سے سرانجام دیا جاتا ہے۔ بھلوں
 سبزیوں اور دودھ وغیرہ کی حالت میں اول الذکر
 طریقہ برتنا جاتا ہے۔ ہوا خارج کرنے کا یہ مطلب
 ہوتا ہے کہ برتن خراب نہ ہو شے محل سٹور
 نہ جلے شے کا کیمیائی اثر برتن پر نہ ہو دس
 یا اس سے زیادہ منٹ تک ہوا خارج کرنے
 کا عمل جاری رکھا جاسکتا ہے۔ تیار ہو چکنے
 پر برتنوں کو ٹھنڈا کر کے بیبل لگا دئے جاتے
 ہیں اور روانگی کے لئے پیک کر کے مارکٹ
 میں بھیج دئے جاتے ہیں۔
 اگر مناسب اور ضروری امداد پہنچائی جائے

تو بچوں اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنے کی صنعت
چند سال کے اندر بہت ترقی کر سکتی ہے۔ اس کام
کو کرنے کے لئے کسی نئی ایجاد کی ضرورت نہیں
ہندوستان کو جس چیز کی ضرورت ہے وہ یہ
ہے کہ امریکہ وغیرہ ملک کی طرح اس کام
کو سائنٹیفک طریقہ پر انجام دیا جائے۔
امریکہ میں چار ہزار کارخانے اس کام کو چلا
رہے ہیں۔ اور ہر سال ۴۰ ارب ٹین تیار
کرنے دینا میں بھیجے جاتے ہیں۔

روح گلاب

ایک بیر گلاب کے پھولوں میں ۴ گھنٹے سیر پانی
ڈال دیں۔ اور عرق کشید کریں۔ پھل شدہ
عرق میں تیسری بار پھر نصف سیر پھول ڈال کر
عرق کشید کریں۔ اب جو چیز تیار ہو گی وہ اہل
روح گلاب ہو گی۔ اور بازاری روحوں سے
بہتر ہو گی۔

کوٹھ پیسٹ

نشو ڈرام

صاف شہد

۱۰ ڈرام

اورس روٹ

۱۰۰

پریسی پیٹ چاک

۵۵ قطرے

جریم آیل آف میس

عرق گلاب بقدر ضرورت۔ جس قدر ڈالنے سے
ہیسٹ بن جائے۔

ان سب کو ایک جان کر لیں دانتوں کے لئے
کریم تیار ہے۔ شہد بیٹھا بن کرنے کے لئے چاک
دانتوں پر چمک کرنے کے لئے دانی جاتی ہے
باقی تین عدد خوشبویات ہیں۔

یہ انگریزی دوائیں انگریزی دوا فروشوں
سے مل سکتی ہیں۔ اور گھر پر کھوڑی محنت سے
یہ کریم تیار ہو سکتی ہے۔

تلی کا تیل صاف کرنے کی ترکیب

تلی کے تیل میں اپنی مل چار کولر رپڑی کا کوئلہ
ڈال کر ۱۵۰ ملوم دھوپ میں رکھیں اور پھر اس کو
فلٹر کر لیں جس قدر تیل صاف کرنا ہو اس کا $\frac{1}{4}$ حصہ
اپنی مل چار کولر باریک پیس کر ڈالنا چاہیے۔

دستی کا پنگ پر یس

(۱)

توے	شریش	توے	گلیسرین
۲	۲	۲	پانی
۲	کھانڈ	۲	

(۲)

چھٹانک	چھٹانک	پانی
۱۰	۱۰	کھانڈ
۲	۲	گلیسرین
شریش	۱۵	
۱۵	۱۵	
زنگ اور کسانڈ	۱۵	

(۳)

پانی	۲۰	اونس	شریش
۲۰	۲۰	۲۰	گلیسرین
بیرم سفیٹ	۲۰	۲۰	

پہلے سریش کو پانی میں نرم آگ پر گرم کر لیا جاتا ہے اور بعد میں دیگر اشیاء ملا کر قوام کر لیا جاتا ہے اور اصل خصوصی اشیاء گلیسرین اور سریش ہی ہیں۔ باقی اشیاء شامل کرنے کا صرف اتنا ہی فائدہ ہے کہ ہمیں صاف کرنے میں خاصی آسانی ہو جاتی ہے اور سطح خاص مائٹ پگڑتی ہے۔ اس لئے تین نسخے

درج کیے جاتے ہیں۔ جو نسخہ ناظرین کے تجربے میں
اچھا ثابت ہو اُس پر عمل کریں۔ جہانگیرنگ منگ
ہو سکے گلیسرین صاف اور ستھرا استعمال کریں

کاپنگ پریس کی سیاہیاں

بعض اوقات عام سیاہیوں سے لکھ کر بھی کاپیاں
چل کی جاتی ہیں۔ لیکن پھر بھی اس کے لئے خاص
قسم کی سیاہیاں ہونی لازمی ہیں۔ خاص سیاہیاں
بھی کئی رنگوں میں تیار کی جاسکتی ہیں۔ لیکن جس
قدر شوخ رنگ کی سیاہی حاصل کی جاوے گی
اُسی قدر کاپیاں زیادہ حاصل ہوں گی اس
مطلب کے لئے شوخ سیاہیوں میں حامنی رنگ
کا درجہ اوپن رکھا گیا ہے۔ نسخے حسب ذیل ہیں

۱۱، کالے رنگ کی سیاہی

بیس تول	پچو لا سیاہی (کاجل)
۵	حامنی رنگ
۵	گلیسرین
۵	نکوحل
۵	تول
۵	تول
۵	تول

(۱۲) نیلے رنگ کی سیاہی

عمدہ نیل ۱۰ تولہ پانی ۸۵ تولہ
گلیسرین ۴ انکو حل ۱۰ تولہ
کمزور کیا ہوا اسٹیک ایسڈ ایک تولہ بند لیجے
حالت حل کریں۔

(۱۳)

عمدہ جامنی رنگ ۲ تولہ انکو حل ۲ تولہ
کھانڈ ۲ گلیسرین ۴
پانی ۲۲
انکو حل میں جامنی رنگ حل کریں اور بعد
میں گلیسرین شامل کر دیویں اور کھانڈ کو پانی
میں حل کر دیویں اب دو ٹون سو لیوشن کو
پانی میں حل کر لیویں۔

پروپس مرست کرنا

بعض اوقات اس کا مرکب نرم ہو جایا کرتا
ہے تو اکثر اس معاملہ کو دوبارہ آگ پر گھٹا
کر ٹھیک کر لیا جاتا ہے۔ لیکن یہ طریقہ بعض اوقات

مفید ثابت نہیں ہوتا۔ مصالحہ کو سخت کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ اس کو صاف سطح پر اگو مل ڈال دینے سے مصالحہ سخت ہو جاتا ہے اور پریس دوبارہ قابل استعمال بن جاتا ہے۔

ڈکسٹرین

ایک قسم کا لعاب دار مادہ جو گیہوں اور آلوؤں کے مایا کو بھون کر بنایا جاتا ہے اور ڈاکھانے کی ٹنگوں پر لگایا جاتا ہے۔
 زنک اوکسائیڈ - (گشتہ حسب بندریہ آکسین، سیٹک الیڈ - (بیزاب سرکہ)

مصنوعی آبنوس

مدرجہ ذیل اشیاء کے مرکب سے پکڑی کو آبنوسی بنایا جاسکتا ہے
 عمدہ لاگوڈ ۱۰ حصے
 پانی جو اس قدر اٹھائے جانے سے نصف رہے
 ۱۰۰ حصے - معمولی مین کا سلیوشن جو اتنا پانی
 ڈال کر پکایا جائے جس سے زیادہ پانی جذب نہ ہو سکے

پانی پھلنی میں سے نہ گریے

اگر کھی کنوار کا نقاب پانی میں اچھی طرح ملا دیں اور تمام پانی کا ٹھوسا ہو جائے تو اس وقت اس پانی کو پھلنی میں ڈال دو وہ ہرگز ہرگز نہ گریے گا۔ اور لوگ یہ دیکھ کر بہت تعجب کریں گے۔

جھلا ہوا میں لٹکا دینا

ایک باریک سا دھاگا لو اور اس کو نمک کے پانی میں اچھی طرح تر کر کے سایہ میں خشک کر لو جب دھاگا خشک ہو جائے گا تو وہ اکڑ کر بہت سخت ہو جائے گا۔

اس تانگے کے ایک سرے میں جھلا باندھ دو۔ اور اس کے دوسرے سرے کو اوپر کسی چیز سے باندھ دو۔ یہ کام ایسی جگہ ہو نا چاہیے جہاں زیادہ ہوا نہ ہو۔

جب جھلا ملنا بند ہو جائے تو نیچے سے تانگے میں آگ لگا دو۔ تانگہ وہیں جائے گا اور جھلا اسی طرح لٹکا رہے گا۔

زکام دور کرنے کی دوا

ایک چھوٹی سی شیشی نو اس میں نو شادر - پانی اور
چونا ڈال کر خوب ہلاؤ۔ جب وہ تینوں چیزیں اچھی
طرح مل جائیں تو اس کو سو گھنٹہ خوب چھینکیں آئینہ
اس طرح کچھ عرصہ کے بعد زکام بالکل دور
ہو جائے گا۔

نسخہ اور وزن

ایک تولہ

شادر

ایک تولہ

چونا

۳ تولہ

پانی

اس نسبت سے کم نسخہ بھی تیار ہو
سکتا ہے۔ اس کو بار بار سو گھنٹے سے تولہ
اور زکام کی شکایت جاتی رہتی ہے۔
دماغ کھل جاتا ہے۔ مغز کی تمام رطوبت
بالکل بہ جاتی ہے اور سر ہلکا ہو جاتا ہے
خیر ہے۔

یہ دوا آخر کرتا ہے نہایت ہی مفید
نسخہ ہے۔

قبض کشا پھنکی

بچوں کے لئے اور بڑوں کے لئے یکساں
 مفید ہے۔ اس کے استعمال سے پیٹ کا درد
 پیش پیش دور ہو جاتی ہے کبھی بد ہضمی نہیں ہوتی
 بھوک زیادہ لگتی ہے اور حذاک کے سخم
 کرنے میں بہت زیادہ مفید ہے۔ اس کے
 استعمال سے بہت زیادہ فائدہ ہوتا ہے
 کم دایوں میں ٹھہر رہا کر رکھ لو اور
 روزانہ دو وقت کھانے کے بعد استعمال کرو
 نسخہ

ایک چٹانک

۲ تولہ

۳

چٹانک

۴

۱

۱

۲ تولہ

۳

۱

اجوان

نٹور

سپاگ

شاد

چھوٹی ہڑ

بڑی ہڑ

کالانک

لاہوری نمک

بنانے کا طریقہ

پہلے سہاگہ کو آگ پر رکھ کر اچھی طرح بھونک
لو۔ وہ سب کھیل کھیل ہو جائے گا۔

اس کے بعد دونوں قسم کی ہڑوں کو ہاون
دستہ میں اچھی طرح کوٹ لو۔

جب وہ باریک ہو جائے تو اس میں جلا
ہوا سہاگہ شامل کر لو۔ اس کے بعد اجوائن
ڈال کر خوب اچھی طرح کوٹو۔

جب وہ باریک ہو جائے تو نوشادر بھی ملا لو
اور خوب باریک کر لو۔ اس کے بعد دونوں
قسم کے نمک ڈال کر پھر کوٹو۔ اتنا کوٹو کہ یہ
تمام چیزیں ایک ہو کر سفوف ہو جائیں اچھی
طرح کوٹنے کے بعد اس کو ایک باریک پٹے
میں چھان لو اور سبجال کر رکھلو۔

کھانا کھانے کے آدھے گھنٹہ کے بعد ایک تولہ
روزانہ استعمال کرو۔

پھولوں کا رنگ بدلتا

یہ بھی ایک عجیب و غریب طریقہ سیسے لوگ اس
تماشہ کو دیکھکر بہت حیران ہوتے ہیں اور
وہ بہت زیادہ تعجب کرتے ہیں۔

پھولوں کا رنگ بڑی آسانی سے بدلا جاتا
ہے۔ اور لوگ پھولوں کا رنگ بدلا ہوا دیکھ
کر تعجب کرنے لگتے ہیں۔

طریقہ

ایک ریگین پھول کو اور اس کو گندھک کا
دھواں دور اس کا رنگ بالکل بدل جائے گا
اور وہ سفید سا ہو جائے گا۔

لوگ پھول کا بدلا ہوا رنگ دیکھکر بہت
حیران ہونگے اور وہ خوب آپ کی تعریف
کرینگے۔ اگر پھول کو اصلی حالت میں لانا ہو
تو اس پھول کو نمک کے پانی میں ڈال دو
اصلی حالت پر آجائے گا۔

اپنے دوستوں کو یہ تماشہ دکھاؤ۔ وہ یہ
دیکھکر بہت خوش ہونگے۔

سیب کا مربع

پانی ایک سیر
ایک سیر

کھانڈ ۲ سیر
سیب

بنانے کا طریقہ

اول اچھی طرح سیبوں کو چھیل دیو اور اس کو برابر کے دو حصوں میں کاٹ کر تقسیم کر لو جب سیب کٹ جائیں تو کھانڈ کو ایک برتن میں ڈالو اور اس میں پانی بھی ڈالو۔ اس کے بعد اس برتن کو چھوٹے پر رکھ دو اور آگ جلا دو۔

کھانڈ پکنے لگے گی جو میل اوپر آجائے اس کو ایک کپڑے سے صاف کرتے جاؤ۔ اور نکالتے جاؤ۔ جب کھانڈ اچھی طرح پک جائے اور اس میں سے تار سانسکنے لگے اس وقت سیبوں کے ٹکڑے ڈال کر رکھ دو۔ اور اس برتن کو چھوٹے پر سے اتار لو۔ دو چار دن رکھا رہنے دو۔ اس کے بعد اس مربع کو استعمال کرو۔

پھلوں کو بہت عرصہ تک تازہ رکھنا

آہم۔ اس کی اس جگہ پر جہاں سے کہ یہ توڑا
گیا ہے اور اس جگہ جہاں کہ شاخ کا نشان موجود
ہے موسم بجا دو۔ اور پھر اس کو شہد میں
ڈال دو۔ شہد اتنا ہو کہ یہ ڈوب جائے
اب جس وقت بھی اس کو نکالو گے یہ تازہ ہوگا
اس طرح ہر قسم کا پھل بہت عرصہ تک تازہ
رہ سکتا ہے۔ اور سڑ نہیں سکتا۔
دوسرے موسموں میں ان پھلوں کو نکالو
اور خوب دل بھر کر استعمال کرو۔ دوستوں
کو کھلاؤ وہ خلاف موسم کا پھل کھا کر بہت
حیران ہونگے اور بہت زیادہ تعجب کریں گے۔
مذرجہ بالا ترکیب سے پھل بحفاظت
ایک عرصہ مدید تک رکھے رہتے ہیں۔ کیونکہ
ان پر ہوا کا اثر نہیں ہوتا۔ اس لئے وہ
گلنے سڑنے سے بالکل محفوظ رہتے ہیں *

خوشبودار تمباکو کی خورونی گولیاں

پتے کا بہت اچھا تمباکو بازار سے لو اور اس کو
کوٹ کر پانی میں ملا کر چار دن تک اچھی طرح رکھا
رہئے دو۔ جب چار دن گزر جائیں تو ایک کپڑے
میں پھان لو۔ تمباکو کا سب رس نکل جائے گا
اب اس عرق کو خوب ایک برتن میں ڈال
کر پکاؤ اور ہلکی ہلکی آگ روشن کرتے جاؤ۔
یہاں تک پکاؤ کہ بالکل قوم سا ہو جائے
جب یہ گاڑھا ہو جائے تو اس میں عرق
کیوڑہ اور عرق گلاب ملا کر سرد ہونے کے لئے
رکھ دو۔

مقوڑی دیر بعد یہ قوام سرد ہو کر سخت ہو
جائے گا۔ اب اس کی گولیاں بنا لو اور
اوپر طلائی یا نقرئی ورق لگا دو نہایت ہی
 عمدہ خورونی تمباکو کی گولیاں بن کر
تیار ہو گئیں۔
اگر ان کو فروخت کرنا چاہو تو شیشوں میں بھرو

برتن کو چمکانا

اگر برتن بہت زیادہ پرانے اور میلے ہو گئے
ہوں اور وہ دیکھنے میں برے معلوم ہوتے
ہوں تو ان کو چمکانے کے لئے ذیل کا نسخہ بنا لو
نسخہ

سو ڈاکا شک ایک پاؤ

پانی میں سو ڈاکا شک ڈال دو اور اس کو
اچھی طرح کھلنے دو۔

اس کے بعد برتن کو اچھی طرح مانجھ کر
سو ڈاکا شک کے پانی میں ڈال دو اور کچھ
عرصے اس میں پرٹا رہنے دو۔ پھر نکال لو اور
اس پانی سے برتنوں کو دھو لو۔ برتن خوب
چمک جائینگے

اب ان پر تلعی کرالو برٹے خوبصورت
معلوم ہونگے۔ اور تلعی بھی ان پر بہت اچھی ہو
جائے گی

پانی میں آگ کا شعلہ

یہ بھی ایک عجیب و غریب تماشا ہے جس کو دیکھکر لوگ بہت حیران ہوتے ہیں۔ اور وہ بہت زیادہ تعجب کرتے ہیں۔

ایک انگریزی دوائی فاسفورس سے جو ہوا میں آتے ہی بھڑک اٹھتی ہے۔ اور اس میں آگ لگ جاتی ہے۔ یہ دوائی ہر ایک انگریزی دوا فروش کی دکان پر مل جاتی ہے۔ اس کو مٹی کے تیل میں ہر دقت جھگوئے رکھتے ہیں۔ اور یہ بوتل میں ہوتی ہے۔ اور اس بوتل میں مٹی کا تیل بھی ہوتا ہے۔

جب لوگوں کو تماشا دکھانا منظور ہوتا ہے تو ایک پیانی لو اس میں پانی بھر دو۔ اور ایک چمٹے سے فاسفورس کا ایک چھوٹا سا ٹکڑا نکالو اور اس کو پانی کی سطح پر آہستہ سے رکھ دو۔ ایک منٹ بھی نہ گزرے گا کہ اس میں آگ لگ جائے گی۔ لوگ یہ دیکھکر بہت حیران ہونگے

مقوی طوائف شاہی

۳ سیر	گھی
۳ "	کھانڈ
۴ چھٹانک	بادام
۴ "	پستہ
۴ "	کشمش
۴ "	ناریل
۱۲ عدد	طلائی ورق
۱۲ "	نقرئی ورق
۴ چھٹانک	الایچی خورد کے بیج
ایک سیر	روا

۴ سیر روح گلاب ایک تولہ
۴ چھٹانک

بنانے کا طریقہ

اول ۴ سیر پانی میں ۳ سیر کھانڈ ملا کر شربت بنا لو
اور اچھی طرح اس کو مل جانے دو۔ جب شربت بن جائے
تو اس کو چھان لو اس کے بعد بادام پستہ اور ناریل
کو باریک باریک کاٹ لو۔

با دام کی گری کو پانی میں گرم کر کے اس کے
 چھلکے علیحدہ کر لو اور کاٹ لو کشمش کو اچھی طرح
 دھو لو۔ جب یہ سب چیزیں صاف ہو جائیں
 اس وقت ایک کڑاھی میں گھی ڈال کر گرم کرو
 اور اس میں روا بھی ڈال دو۔ روئے کو گھی
 میں خوب پکھنے دو۔ جب وہ خوب سرخ ہو جائے
 اور اس کی سفیدی جاتی رہے اس وقت وہ
 شربت اس میں ڈال دو۔ اور ایک کفگیر سے
 اس کو ہلاتے رہو۔

جب وہ گاڑھا ہونے لگے تو اس میں الائچی
 حوروں کے دانے اور بانی میوہ بھی ڈال دو اور
 ملا کر اس کے بعد نفری اور طلائی ورق بھی
 اس میں اچھی طرح ملا لو۔

جب وہ خوب گاڑھا ہو جائے تو اس کو
 ۴ تار لو اور سرد ہونے پر عرق کیوڑہ اور عرق
 گلاب ڈال کر ملا لو اور ڈھانپ کر رکھ دو۔
 نفوڑی دیر بعد استعمال کرو۔ نہایت عمدہ علوہ
 ہے طاقت بڑھاتا ہے۔ کمزوری دور کرتا ہے دماغ
 کو قوت بخشتا ہے *

دودھ سے زیادہ بالائی پیدا کرنا

اگر دودھ سے زیادہ بالائی حاصل کرنے کا ارادہ ہو تو یہ صورت اختیار کرو۔

دودھ کو کڑا ہی میں ڈال کر خوب اچھی طرح گرم کرو اور جب اس پر بالائی آنے لگے تو اس میں سنگھارے کا آٹا بھٹوڑا سا اوپر چھڑک دو تھوڑی دیر بعد بہت موٹی بالائی دودھ پر آجائے گی اب اس کو اُتار لو۔

جب بالائی اُتار چکو تو آنچ تیز کر کے دوبارہ گرم کرو۔ اور سنگھارے کا آٹا اوپر چھڑک دو۔ اس طرح دو بارہ دودھ کی سطح پر موٹی بالائی پیدا ہو جائے گی۔ اس کو بھی اُتار لو اور پھر اس کو گرم کرو اور اوپر سنگھارے کا آٹا چھڑک دو۔

اس طرح تمام دودھ کی بالائی بنکر تیار ہو سکتی ہے۔ اور بہت زیادہ بالائی بن سکتی ہے۔

کھانسی اور زکام دور کرنے کا نسخہ

ہزاروں دفعہ اس مفید ترین نسخہ کو آزمایا گیا ہے
ہر دفعہ اس نے اپنا جادو و نما اثر دکھا کر اُمید سے پہلے
مرض دور کر دیا ہے۔

۳ ٹوے

۳ ”

۲ ماشہ

سوڑے کی چٹنی

خمیرہ گاؤ زبان

نمک

طریقہ

سوڑے کی چٹنی اور خمیرہ گاؤ زبان کو اچھی طرح اس
میں ملا لو اور اس میں تھوڑا سا پانی بھی ڈال دو اس
کے بعد ان دونوں چیزوں کو ایک گلاس میں ڈال کر
خوب گرم کر دو جب گرم ہو جائے تو اس میں نمک شامل
کر دو۔ اس کو اچھی طرح پکھنے دو اور خوب جوش آنے
دو جب نمک گھل جائے تو اس کو اتار لو۔ بخوری دیر
تک گھنٹا ہونے دو سرد ہونے کے بعد اس کو پی جاؤ۔
مگر واضح رہے کہ اس کو پی جانے کے بعد دو تین گھنٹے
پانی نہ پینا چاہیے۔ نہایت ہی مفید نسخہ ہے۔

توتلے بچوں کا علاج

وہ بچے جو اکثر تپتا کر بولتے ہیں وہ بچے جن کی زبان صاف نہیں ہے اور وہ زبان صاف نہ ہونے کی وجہ سے نہ تو اچھی طرح بول سکتے ہیں اور نہ اچھی طرح پڑھ سکتے ہیں۔ ایسے بچوں کے والدین کو چاہیے کہ وہ بہت جلد ان کی کوشش کریں۔

(۱) ان کو شک کے پانی کی کلیاں کرائی جائیں۔ دن میں چار پانچ دفعہ ایسا کرا دیا جائے تو اور بھی اچھا ہے۔
(۲) کاغذی بادام شیریں کی چار گریباں روزانہ استعمال کرائی جائیں۔ ان دونوں چیزوں کے کرنے سے بچہ کی زبان بہت جلد صاف اور شستہ ہو جاتی ہے بہت جلد اچھی طرح بولنے لگتا ہے اگر بچہ کی زبان صاف نہ کی جائے گی تو اس کی زندگی بھر اس کی زبان صاف نہ صاف ہونے کا بہت بڑا اثر پڑے گا۔ اس لئے ایسے بچوں کے والدین کو چاہیے کہ وہ اپنے بچوں کی زبانون کو بہت جلد درست کرائیں تاکہ وہ اپنے عہد میں کچھ کامیاب اور ترقی حاصل کر لیں۔ زبان کا دار و مدار بہت سی باتوں پر ہے اس لئے یہ نسخہ ضرور استعمال کرائیں۔

جہرت اینگز رعایت
ہماری فرم کی قیمتوں کا دوسری فرموں سے مقابلہ کیجئے
واضح رہے

ہماری تجارت زیادہ بکری پر مبنی ہے

ناظرین ہماری دکان پر اصلی بھجن۔ چٹپٹی غزلیات دھارک
کتا ہیں۔ بوگ آسن۔ رامائن۔ بھجنناولی۔ اردو ونیدی
ناٹک جہرت اینگز اور سنسنی خیز ناول۔ آر تی۔ بھگوت گیتا
را دھے شام کے دھارک ڈرامے اور اصلی رامائن کے
پورے کانڈ آپکو رعایت مل سکتے ہیں ہم کو اس بات
کا وعدہ ہے کہ جو شخص ایک دفعہ ہماری دکان سے کتابیں
منگواتا ہے وہ ہمیشہ کے لئے مستقل خریدار بن جاتا ہے
آپ بھی ایک دفعہ آزمائش کریں اور ہمارے مستقل
خریدار بن کر فائدہ اٹھائیں۔

پتہ:-

آریہ پشتک بھنڈار نئی سڑک دھولی

چاندی کا ملمع کرنا

آج کل اس کے ذریعہ بھی خوب روپیہ پیدا کیا جاسکتا ہے اور لوگ اس کام سے اپنا گزارا کر سکتے ہیں اس کے لئے مندرجہ ذیل نسخہ درج کیا جاتا ہے آپ صاحبان اس سے فائدہ اٹھائیں۔

ٹائٹریٹ ۱۵ سلور ۲۰ اونس

پانی
سیا ٹائٹریٹ پوٹاش

اول ۲۰ اونس ٹائٹریٹ ۱۵ سلور ۲۰ اونس پانی میں اچھی طرح حل کر دیں۔ جب یہ گھل جائے تب اس میں ۵ اونس سیا ٹائٹریٹ پوٹاش ڈال دیں اس کے بعد اس کو اچھی طرح تقطیر کر لیں۔ اب اس کو جب کسی تانبے تیل کے برتن پر پھرو گے نہایت عمدہ قلعہ ہو جائے گی اور برتن چاندی کی طرح چمکنے لگے گا نہایت عجیب و غریب نسخہ ہے۔ اس کو شیشیوں میں بھر کر آپ نہایت آسانی سے بازار میں فروخت کر سکتے ہیں اور پیسے کما سکتے ہیں۔

شیشے پر قلمی کرنا

اکثر آپ گے دیکھا ہوگا کہ بڑی بڑی دکانوں میں
سہا بیت ہی عمدہ سائین بورڈ لگے رہتے ہیں اور وہ شیشے
کے بھی بنے ہوئے ہوتے ہیں۔ چمکدار لفظ سہا بیت ہی خوشنما
معلوم ہوتے ہیں۔

شیشے کے طرز بھی آجکل بہت مروج ہیں ان سے
بھی کافی فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔ چنانچہ اس جگہ شیشے
پر قلمی کرنے کا نسخہ درج کر دیا جاتا ہے۔ کہ آپ
صاحبان اس سے فائدہ اٹھائیں اور اپنے کاروبار
بار میں ترقی کریں۔

ایک حصہ

سلور نائٹریٹ

۱۰۰ حصہ

ڈسٹلڈ واٹر

ان دونوں چیزوں کو ملا کر ایک شیشے کی بوتل
میں بھر کر کسی تاریک مقام پر رکھ دو اور وقت ضرورت
اس سے کام لو اور خوب فائدہ اٹھاؤ
اس سے کافی آمدنی ہو سکتی ہے۔

چاندی کے ملمع کا نسخہ

ٹاٹک ایڈ ۴ اونس

پانی ۴

چاندی کے ٹکڑے

۴ کھوٹا ہوا پانی

ایک چینی کے برتن میں چاندی کے ٹکڑے ڈالو

اور پھر اس میں ٹاٹک ایڈ ڈال کر پانی ڈالو۔ جب

یہ سب چیزیں مل جائیں تب اس میں ۲ کوارٹ کھولنا

ہوا پانی ملاؤ اس کے بعد پسا ہوا باریک نمک

۴ ماشہ کے قریب ڈال دو اب ایک اور چینی کا

برتن لو اس میں سائینڈ آف چوٹا شیم چار اونس

اور پانی پیو نو سفیت ان سو ڈالو ۵ اونس ڈال دیں

اس کے بعد وہ دور جو پہلے بتا دیا تھا وہ بھی اس میں ڈال

دیں اور دونوں کو اچھی طرح ملا لیں اب یہ ملمع کر نیکا نسخہ

تیار ہے اس کے ذریعہ آپ ہر قسم کے پتیل وغیرہ کے زبورات

پر ملمع کر سکتے ہیں۔ وہ بالکل چاندی کے معلوم ہونے لگیں گئے۔

ملع کرنے کی ترکیب

ایک بڑا بیٹی کا برتن لو اس میں پانی ڈال دو اور اس پانی میں نائیڈرو کلورک ایسڈ ڈال دو وہ اس میں اچھی طرح مل جائے گا۔

اب جس چیز پر ملع کرنے کی ضرورت ہو اس چیز کو کچھ عرصہ کے لئے اس برتن میں بڑا رہنے دو۔ مٹھری ویر بعد اس چیز کو نکالو اور صاف پانی سے اچھی طرح دھو کر صاف کر لو۔

اس کے بعد اس کو بنی ہوئی دوائی میں ڈال دو اس پر پانڈی کا ملع ہو جائیگا۔

جس قدر ویر یا ملع کرنے کی ضرورت ہو اسی قدر زیادہ عرصہ اس میں بڑا رہنے دو چنانچہ گاڑھا ملع اس پر ہو جائیگا۔

اس طرح اگر کام چلایا جائے تو خوب چل سکتا ہے اور کافی فائدہ ہو سکتا ہے۔

تقلی سونا بنانے کی ترکیب

پتیل
سیٹینیم
حست

۱ حصہ

۲ حصہ

۳ حصہ

بنانے کا طریقہ۔ اول پتیل کو اچھی طرح گلا لو جب
یہ خوب گل جائے اس وقت اس میں پلیٹیم ۳۰ حصہ ڈال
کر گلا دینا کہ یہ بھی پتیل میں اچھی طرح مل جائے
جب یہ دونوں چیزیں خوب آپس میں مل جائیں
اس وقت اس میں حست ۱۵ اور اس کو بھی گلا لو
چنانچہ یہ تینوں چیزیں باہم مل جائیں گی ان کے مل
جانے پر اس ٹی ہوئی دھات کا رنگ سونے سے
قریب قریب ملتا جلتا ہوگا اور کوئی شخص دور سے
درا بھی نہ پہچان سکے گا۔ اب آپ اس کے زیورات بنا
کر اپنی شان و شوکت بڑھا سکتے ہیں۔ کوئی جلدی
نہیں نہ کر سکے گا۔

دودھ سے خوب بالائی آنا

اگر آپ کو بالائی کی ضرورت ہے اور دودھ بھی کم ہے یا دودھ پر بالائی کی موٹائی کی ضرورت ہے تو آپ ذیل کے طریقے متھوڑے دودھ میں سے بھی بہت سی بالائی حاصل کی جا سکتی ہے۔
دودھ کو کڑا ہی میں ڈال کر گرم کرنے رکھ

دو۔

جب دودھ کھولنے لگے تو اس میں سنگھاڑے کا آٹا ڈال دو۔ اور دودھ کو کفگیر سے آہستہ آہستہ پھرانے رہو۔

اس طرح دودھ پر موٹی بالائی آجائے گی۔ اس کو آٹا رلیں اور پھر سنگھاڑے کا آٹا اس پر چھڑک دیں۔ آپ کے اس عمل سے تمام دودھ کی بالائی اتر سکتی ہے۔ اس کو فروخت کر سکتے ہیں۔ ہر کوئی اس کی بابت کچھ بھی اندازہ نہ لگا سکیگا۔ اس طرح دودھ فروخت کر کے والے لوگ خوب فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

چٹنی شیریں

دو پیر تازہ آم کے گو دسے میں تھوڑا سا پانی
ڈال کر خوب اچھی طرح پکا دیں جب خوب پکا جائے
تو اس میں دو ٹولہ نمک لپٹا ہوا ڈالیں اور اس کے
بعد دو سیر کھانڈ ڈال کر پکا دیں
تھوڑی دیر کے بعد اس میں تین کو چھ لٹے پر سے آم
دیں اور اس کو اچھی طرح گھوٹ کر استعمال میں لاؤ
نیا بیت ہی عمدہ اور مزیدار چٹنی بنکر تیار ہے یہ بڑی
لذیذ اور خوش ذائقہ ہوتی ہے۔
پہلو دینے کی چٹنی

۲ تولہ

۱ تولہ

۱ تولہ

۱ تولہ

پلو دینہ

نمک

کھٹائی

مرح

ان سب کو سل بد رکھ کر اچھی طرح پیس لو نہایت عمدہ
چٹنی ہے گرمی کے دنوں میں بہت فائدہ دیتی ہے۔ ہاضم
ہو قی ہے بھوک بڑھاتی ہے

شربت بنانے کا طریقہ

گرمیوں کے لا جواب تھنے

شربت اکثر گرمیوں کے دنوں میں استعمال ہوتا ہے اور ہر امیر غریب اس کو کثرت سے استعمال کرتا ہے۔ میرا خیال ہے دنیا میں کوئی بھی ایسا انسان نہ ہوگا جس نے اپنی عمر کے تمام حصہ میں ایک مرتبہ بھی شربت نہ پیا ہوگا۔ گرمی کے دنوں میں جس قدر شربت فروخت ہوتا ہے اتنی کوئی اور چیز نہیں ہوتی اگر آپ اپنے کسی دوست کے مکان پر بھی جائینگے تو وہ خاطر تواضع کرنے سے پہلے ہی آپ کے سامنے شربت کا گلاس لا کر رکھ دے گا

جو چیز زیادہ تعداد میں فروخت ہوتی ہے اگرچہ اس میں نفع کم ہو پھر بھی زیادہ فائدہ ہو جاتا ہے اس لئے اگر کوئی شخص گرمیوں کے دنوں میں بیکار ہو تو اس کے لئے سب سے اچھا یہی کام ہے کہ وہ شربت کی کوئی چھوٹی

موٹی دکان کھول لے اس سے اس کو بہت فائدہ
 ہو سکتا ہے اور وہ صرف چند گھنٹوں کی کوشش کے
 بعد اپنے اہل و عیال کا پیٹ بھر سکتا ہے
 یہ کام بھی پر مشافعی ہے۔ جو لوگ اس کام کو
 کر رہے ہیں وہ جانتے ہیں کہ یہ ان کے حق میں کس
 قدر مفید کام ہے

شریت میں لاگت تو بہت کم آتی ہے مگر پھر بھی وہ
 فائدہ زیادہ پہنچاتا ہے۔

شریت سے بہت زیادہ آمدنی ہو سکتی ہے۔ مگر شریطیکہ
 کوئی شخص قاعدے سے کام چلائے۔ اور کوشش سے
 کام کرے پھر یہ غیر ممکن بات ہے کہ جو اس میں نفع
 نہ ہو۔

فائدہ ضرور ہو سکتا ہے

یہ ایک ایسا کام ہے جو قلیل سی رقم سے شروع کیا
 جاسکتا ہے اس کام میں زیادہ سرمائے کی ضرورت نہیں
 اور نہ زیادہ خولہ دینی اور شو کی ضرورت ہے معمولی سی
 دکان پر بھی خوب شربت فروخت ہو سکتا ہے۔

شریت دو قسم کے ہوتے ہیں پہلی قسم کا تو معمولی
 شربت ہوتا ہے یعنی اپانی میں چینی گھولی اور برت ڈال

کر شربت بنا لیا۔ اس کو کچا شربت بولتے ہیں
 یہ زیادہ تر گھروں میں استعمال ہوتا ہے۔ اور
 جو بازار میں فروخت ہوتا ہے وہ چاشنی کا
 بنا ہوا شربت ہوتا ہے۔
 چند قسم کے شربت بنانے کی ترکیبیں ذیل
 میں درج کی جاتی ہیں۔ ان سے آپ صاحبان
 فائدہ اٹھائیں۔

شربت انتناس

اول انتناس کو کاٹ کر چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کی شکل
 میں تبدیل کر کے اچھی طرح پانی میں جوش دو۔
 جب وہ خوب جوش کھا جائے اور اس کا تمام عرق
 پانی میں مل جائے اس وقت پانی کو مقطر کر لو۔
 پانی مقطر کرنے کے بعد اس میں حسب ضرورت
 کھانڈ ڈالو اور دوبارہ پھلے پر رکھ کر نیچے آگ
 روشن کر دو۔ جب سب کھانڈ پانی میں اچھی طرح مل
 جائے اور شربت خوب گاڑھا ہو جائے تو اس کو
 پھلے پر سے اتار لو اور کھنڈا ہونے کے بعد بوتلوں
 میں بھر کر رکھ لو اور کارک لگا کر رکھ دو۔

ہیباپت عمدہ شربت تیار ہے۔ مگر شربت تیار کرتے وقت اس میں تھوڑی مقدار میں نارنگی رنگ ضرور ملا دینا چاہیے۔ تاکہ وہ سرخی مائل ہو جائے اور بوتلوں میں خوبصورت معلوم دے۔
اب اس شربت کو آپ اچھے منافع پر بازار میں فروخت کر سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کی بیکاری دور ہو سکتی ہے۔ فائدے کا کام ہے۔
اگر تھوڑی بہت رقم ہو تو اس سے دکان کھول لینا چاہیے منافع کی صورت ہے۔
روزگار میں کسی قسم کی شرم نہ کرنی چاہیے جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہ سخت غلطی کرتے ہیں۔ ان کو کسی کام میں بھی شرم نہ کرنی چاہیے

شربت لیموں

کاغذی لیموں شربت کے لئے اچھے اور مناسب ہوتے ہیں گرمی کے موسم میں لیموں کا شربت بہت زیادہ مفید ہوتا ہے گرمی کی شکایت کو دور کرتا ہے بخوک زیادہ لگاتا ہے قبض کو دور کرتا ہے اور ہاضمہ درست کرتا ہے اور خوش ذائقہ بھی ہوتا ہے۔

بنانے کی ترکیب

کاغذی لیپوں کو کاٹ لو اور ایک برتن میں کھانڈ ڈال کر رکھ لو اس میں ان لیپوں کا عرق اچھی طرح بھجواؤ اس کے بعد کھانڈ میں پانی حسب ضرورت ڈال کر اس برتن کو چوڑھے پر رکھ دو اور خوب اچھی طرح جوش دو۔ جب تمام کھانڈ اس پانی میں حل ہو جائے اس وقت چند ماشہ زرد رنگ اس میں شامل کر دو کچھ دیر بعد اس برتن کو چوڑھے پر سے اتار لو اور اس شربت کو بوتلوں میں بھر لو۔

شربت انار

شربت انار مقوی ہے گرمی کو دور کرتا ہے اور دوسرے شربتوں کی نسبت یہ شربت بہت خوش ذائقہ ہوتا ہے عجیب چیز ہے لوگ شربت انار کو بہت زیادہ پسند کرتے ہیں گویا یہ ایک موسم گرما کا ایک عجیب تحفہ ہے۔

بنانے کا طریقہ۔ اول انار کے دانوں کا عرق نکال لو

سب وہ عرق پاؤ بھر کے قریب ہو جائے تب
 اس میں کھانڈ ڈالو اور کچھ پانی ڈال کر جوش دے
 لو۔ جوش دینے کے بعد یہ چیز ایک قسم کی چاشنی بن جائے
 گی اب اس میں ۲ ماشہ رنگ گل اتار شامل کر لو۔
 اس کے بعد اس شربت کو اتار لو اور ٹھنڈا ہونے کے
 بعد اس کو اچھی طرح بوتلوں میں بھر لو مہتابت ہی عمدہ
 اور خوش ذائقہ شربت ہے بازار میں خوب فروخت
 ہو سکتا ہے۔

شربت کیوڑا

کھانڈ ایک سیر۔ آب مقطر ایک سیر
 روح کیوڑا ۵ تولہ۔
 آپ مقطر میں ہم وزن کھانڈ ڈال کر دونوں کو اچھی
 طرح جوش دے لو اور خوب جوش کھانے دو یہاں تک
 کہ کھانڈ پانی میں بالکل ہی حل ہو جائے۔ اس کے بعد
 اس برتن کو چھلے پر سے اتار لو اور اس چاشنی کو کسی
 پکڑے کے ذریعہ جھان لو
 جب شربت ٹھنڈا ہو جائے اس وقت اس میں روح

کینوڑہ شامل کر کے بوتلوں میں بھر لو۔

نہایت اچھا اور عمدہ شربت ہے۔ جب دل میں آئے
اس کو استعمال کرو۔

اس شربت میں کسی قسم کا رنگ ڈالنے کی چیزیں
ضرورت نہیں یہ سفید ہی رنگ کا ہوتا ہے۔

شربت بنفشہ

یہ شربت بخار۔ کھانسی وغیرہ کے لئے بہت مفید ہے
بخار اور کھانسی کے مریضوں کے کسکھوں میں اکثر دیکھا
گیا ہے حکیم صاحبان زیادہ تر شربت بنفشہ ہی استعمال
کرتے ہیں۔ اور دراصل یہ ہے بھی ایک مفید شربت
بنانے کا طریقہ

آدھ پاؤ بنفشہ کو ڈیڑھ سیر پانی میں بھگو دو اور
اس کو ہم ۲ گھنٹے اسی طرح بھیکار ہے دو۔ اس کے بعد
اس کو جوش دو جب خوب جوش آجائے اس وقت
پانی کو چھان کو اور بنفشہ کے فضلے کو پھینک دو۔
اس کے بعد اس میں ۱۲ سیر کھانڈ ملا کر دوبارہ جوش
دیں اور شربت بنا لیں۔ شربت کو چوٹے پر سے اتار
کے بعد اس میں ایک ماشہ بنفشہ رنگ شامل کر لیں۔

نخار اور کھانسی کے دونوں میں یہ شربت بہت کام
آتا ہے ان دونوں میں یہ شربت بہت فروخت ہوتا
ہے۔

شربت فالسہ

ایک سیر فالسہ کو ۲ سیر پانی میں رات بھر بھگو رکھو
علی الصباح اس کو چوٹھے پر رکھ کر جوش دو اور بعد ازاں
کل کر فالسے کا عرق نکال لو اور اس کو اچھی طرح
چھان لو اس کے بعد اس میں ڈھانی سیر کھانڈ ڈال
کر جوش دو اور جب قوام سا بن جائے اس وقت
اس کو اتار لو اور شربت بھنڈا ہو جانے کے بعد
اس میں فالسی رنگ شامل کر دو۔

شربت عناب

اول عناب کو اچھی طرح کوٹ کر باریک کر لو اس
کے بعد اس کو پانی میں ڈال کر جوش دے لو اور پھر
اس کو چھان لو اور اس میں کھانڈ ملا کر دوبارہ
جوش دو۔ نہایت ہی اچھا شربت تیار ہوگا۔

شربت نیلوفر

یہ شربت بھی بہت زیادہ مفید ہے۔ یہ بھی شربت عینا کی طرح نہایت آسانی سے تیار ہو سکتا ہے۔
 نہایت عمدہ شربت ہے۔ حکیم صاحبان یہ شربت بھی اپنی دواہیوں کے ساتھ زیادہ تجویز فرماتے ہیں۔ کئی بیمار یوں کے لئے یہ شربت مفید ہے

شربت بزوری

یہ شربت پیاس کو بجھاتا ہے سدہ کو کھولتا ہے
 پیشاب کو جلدی کرتا ہے

بنانے کا طریقہ

کاسنی کے بیج۔ خربوزہ کے بیج۔ خیارین کے بیج ہر ایک پانچ درہم۔ کاسنی کی جڑ کا پوست دس درہم سب کو نیم کو فٹ کر کے چار سو مثقال پانی میں جوش دیں کہ نصف باقی رہے صاف کر کے اسی مثقال قند سفید کا قوام کریں شربت تیار ہے

”ندیم صبیانی فیرند پوری“